

Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87



PLANO DE TRABALHO 2017

IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

NOME DA INSTITUIÇÃO/ENTIDADE:

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE SÃO JOÃO DA BOA VISTA - APAE

CNPJ: 44.832.426.0001-87

Endereço (Sede): Avenida Dr. Luiz Gambeta Sarmento, Nº 921

Cidade: São João da Boa Vista, nº 921 - Bairro: Santo Antonio CEP: 13.871-200

Fone: (19) 3622 2536 / (19) 3633 4606

E-mail: apae.sjbv@terra.com.br

INSCRIÇÕES / CERTIFICAÇÕES:

Nº Inscrição: CMAS: 3706-28/05/1998

CEAS: 71010.000230/2003-59

CNAS: 214.0009/74 CMDCA:0008/2019

Nº Certificado CEBAS: 71000.063867/2012-66

PRESIDENTE:

Nome: Ana Eugênia Zuany Barroso Pereira Biazzo

CPF: 172.870.958-07 RG: 14.099.807-X Cargo: Presidente N° do Registro Profissional:

Período da Gestão: 01/01/2017 a 31/12/2019

Endereço Pessoal: Rua: Napoleão Laureano, nº 380 – Santo André.

Telefone pessoal: 36222536

E-mail pessoal: aezbiazzo@hotmail.com

FINALIDADE ESTATUTÁRIA:

A APAE é uma associação civil, beneficente, com atuação nas áreas de assistência social, educação, saúde, prevenção, trabalho, profissionalização, defesa e garantia de direitos, esporte, cultura, lazer, estudo, pesquisa e outros sem fins lucrativos ou de fins não econômicos, com duração indeterminada e que tem por missão promover e articular ações de defesa de diretos e prevenção, orientações, prestações de serviços, apoio à família, direcionadas à melhoria da qualidade de vida da pessoa com deficiência (aquela que tem impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, os quais, em interação com diversas barreiras, podem obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade, em igualdade de condições com as demais pessoas) e à construção de uma sociedade justa e solidária.

HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO:

A APAE de São João da Boa Vista foi fundada em uma Assembleia realizada em 12 de agosto 1971. É uma entidade filantrópica, ou seja, todo o atendimento é totalmente gratuito. Hoje atendemos 168 usuários com deficiência intelectual e múltipla, a maioria com situação financeira desfavorável, recebendo atendimento nas áreas de Psicologia, Fonoaudióloga, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Assistência Social, Odontologia, Médica, Nutrição, Coordenação Administrativa e Pedagogia (Estimulação Precoce, Educação Infantil, Educação Básica, Oficinas Pedagógicas e Protegidas, Deficiência Múltipla e CEARA – Cento Educacional de Apoio e Ressignificação do Autismo).





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Para manutenção de todo este trabalho, contamos com verbas do Governo Federal, Estadual e Municipal, doação de sócios contribuintes, da sociedade civil e eventos etc.

- 1. DO OBJETO: Estabelecer a colaboração entre a Prefeitura do Município de São João da Boa Vista, por meio do Departamento de Educação, e Organização da Sociedade Civil sediada em São João da Boa Vista, selecionada para o desenvolvimento do Serviço de Atendimento Educacional Especializado (Estimulação Precoce e AEE), a crianças de 04 (quatro) meses a 11 anos de idade, sendo:
 - **1.1.1. Estimulação Precoce:** Atendimento da Estimulação Precoce num total de 10 crianças, inseridas ou não nas EMEB'S Escolas Municipais de Educação Básica, que sejam público da Educação Especial, ou seja, que necessitem apoio permanente pervasivo.
 - **1.1.2. AEE** (**Deficiência Intelectual**): Atendimento do Ensino Fundamental Atendimento Educacional Especializado AEE totalizando 24 crianças, inseridas nas EMEB'S Escolas Municipais de Educação Básica, que apresentem deficiência intelectual, e sejam público da Educação Especial, ou seja, que necessitem apoio permanente pervasivo.

2. DO SERVIÇO:

- **2.2 Tipo de Serviço:** Atendimento Educacional Especializado de crianças de 04 (quatro) a 11 (onze) anos de idade, totalizando 34 vagas, distribuídas conforme consta deste termo.
- 2.3 Descrição e Metodologia: Oferecer atendimento de um professor especializado em Educação Especial aos alunos da Educação Infantil e fundamental (Ciclo I) da rede municipal, ofertando uma metodologia de ensino, obedecendo as metas do Referencial Curricular Nacional para Educacional Infantil MEC. Utilizando o uso do currículo funcional natural, e avaliados através do PEI- Plano de Ensino individualizado contendo o histórico da criança, habilidades e as dificuldades, e tendo seu progresso, avaliando a Comunicação/Linguagem oral e escrita, Matemática, Natureza e Sociedade, Música, Artes Visuais, e Movimentos.

2.3. Usuários:

- 2.3.1. **Estimulação Precoce:** Crianças de 04 (quatro) meses a 05 (cinco) anos e 11 (onze) meses de idade
 - **2.3.1.1.** A faixa etária para a Estimulação Precoce poderá ser alterada da legislação educacional, de acordo com o espaço físico, ou demanda para o atendimento justificados por uma equipe técnica, ou laudo médico.
- 2.3.2. **AEE** (**Deficiência Intelectual**): Crianças de 06 (seis) anos a 11 (onze) anos e 11 (meses) de idade.
- 2.4. Números de crianças atendidas: 34 (trinta e quatro) crianças, sendo:
 - 2.4.1. 10 (dez) vagas para Estimulação Precoce Atendimento Educacional Especializado.
 - 2.4.2. 24 (vinte e quatro) vagas para Ensino Fundamental Atendimento Educacional Especializado AEE (Deficiência Intelectual).





- 2.5. A OSC deverá apresentar a proposta para todas as vagas, pois a parceria será firmada com uma única OSC.
- 2.6. Abrangência Territorial: Município de São João da Boa Vista.
- 2.7. Objetivo Geral: Garantir atendimento educacional especializado para alunos da educação infantil e fundamental (ciclo I).
- **2.8. Objetivo Específico:** Atendimento as crianças no desenvolvimento de uma imagem positiva de si, de forma cada vez mais independência, com confiança em suas capacidades e percepção de suas limitações, sendo:
 - Estimulação Precoce: Propiciar o desenvolvimento de uma imagem positiva de si, atuando de forma cada vez mais independente, com confiança em suas capacidades e percepção de suas limitações; Possibilitar que o aluno descubra e conheça progressivamente seu próprio corpo, suas potencialidades e seus limites, desenvolvendo e valorizando hábitos de cuidados com a própria saúde e bem-estar; Estimular o estabelecimento de vínculos afetivos e de troca com adultos e crianças, buscando fortalecer sua autoestima e ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e interação social; Possibilitar que o aluno estabeleça e amplie cada vez mais as relações sociais, aprendendo aos poucos a articular seus interesses e pontos de vista com os demais, respeitando a diversidade e desenvolvendo atitudes de ajuda e colaboração; Permitir a observação e a exploração do ambiente com atitude de curiosidade, percebendo-se cada vez mais como integrante, dependente e agente transformador do meio ambiente e valorizando atitudes que contribuam para a sua conservação; Estimular o brincar expressando emoções, sentimentos, pensamentos, desejos e necessidades; Propiciar a utilização das diferentes linguagens (corporal, musical, plástica, oral e escrita) ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendido, expressar suas ideias, sentimentos, necessidades e desejos e avançar no seu processo de elaboração de significados, enriquecendo cada vez mais sua capacidade expressiva; Possibilitar que o aluno conheça algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a ela e valorizando a diversidade.
 - 2.8.2. **AEE** (**Deficiência Intelectual**): Possibilitar que o aluno desenvolva o conhecimento ajustado de si mesmo e o sentimento de confiança em suas capacidades afetiva, física, cognitiva, de inter-relação pessoal e de inserção social para agir na busca do conhecimento; Permitir que o aluno compreenda a cidadania como a participação social, política, assim como o exercício de direitos e deveres políticos, sociais e civis, adotando no dia-a-dia atitudes de cooperação e repúdio às injustiças, respeito ao outro e exigindo respeito para si; Estimular a utilização das diferentes linguagens-verbal, matemática, gráfica, plástica e corporal- como meio para produzir, expressar e comunicar suas ideias, interpretar e usufruir as produções culturais em contextos públicos e privados, atendendo a diferentes intenções e situações de comunicação; Possibilitar que aluno perceba-se integrante, dependente e agente transformador do ambiente; Estimular o fortalecimento dos vínculos da família, criando um elo entre família e escola; Incentivar o aluno a posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais.
- **2.9. Trabalhos Educacionais e complementares essenciais:** Acolhimento/ recepção; Escuta; Preservação da imagem das crianças; Adoção de metodologia de trabalho com ás famílias; plano de ensino individualizado das crianças; Acompanhamento e monitoramento da evolução educacional da criança, considerando os





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Parâmetros Curriculares Nacionais, e as Diretrizes Curriculares da Educação Especial, proporcionando um trabalho baseado nas diferenças individuais e na consideração peculiar das crianças.

- **2.10.** Aquisições dos Usuários: O ingresso para a será realizado após avaliação multidisciplinar com a Equipe Técnica mediante solicitação do DME. As crianças devem ser acolhidas em suas demandas, interesses necessidades e possibilidade. Ter acesso a matérias adaptados junto a Educação Especial, ambiente escolar adaptado, programas educacionais adequados de acordo com os interesses, necessidades e possibilidades dos mesmos, abrangendo todos os aspectos que favoreçam o desenvolvimento global dos mesmos, visando à sua inclusão e participação pessoal no meio em que vivem.
- **2.11. Impacto Educacional:** Atingir as crianças com necessidades especiais, proporcionando a construção da autoestima, alimentando e incentivando a sua curiosidade, cooperação, respeito mútuo, responsabilidade, compromisso, autonomia, e a aquisição de novas competência e habilidades, refletindo na aprendizagem para as próximas etapas do seu desenvolvimento educacional para as posteriores fases.
- **2.12.** Funcionamento: O funcionamento será:
 - 2.12.1. Da Estimulação Precoce, segunda à sexta-feira, das 07h30 ás 11h30 a ser regida por 01 (um) professor com especialização em Educação Especial, 02 (dois) cuidadores e 01 (Monitor) e da AEE (Deficiência intelectual) será feito, de segunda à quarta-feira no intervalo das 07:30 às 17:00, sendo 01 (um) atendimento por criança, por semana, no período 02 (duas) horas, distribuídos de acordo com a disponibilidade e necessidade de horários das crianças e da entidade parceira, para crianças do Ensino Fundamental, sendo que os alunos deverão ser atendidos no contraturno do período escolar regular, a ser regida por 01 (um) professor com especialização em Educação Especial.
- **2.13. Bem imóvel:** Locado, Cedido e/ou de propriedade da OSC.
 - **2.13.1.** O termo "Cedido", aqui, se refere a "cessão" por terceiros ou mesmo "cessão" pela Administração Pública (Municipal, Estadual ou Federal) já legalmente efetivada e válida, nos termos de Lei 13.019/14, para a execução de outras parcerias ou projetos, sem prejuízo da execução da parceria que aqui se pleiteia.
- **2.14. Ambiente Físico:** Ambiente com característica escolar, contendo salas de aula equipadas, e com materiais adequados de acordo com os interesses, necessidades e possibilidades das crianças, abrangendo todos os aspectos que favoreçam o desenvolvimento global dos mesmos. Os espaços deverão ter iluminação, ventilação, conservação, privacidade, salubridade, limpeza e acessibilidade de acordo com as normas legais.
- **2.15. Recursos Materiais:** Material Pedagógico, tatame, balanço de fortalecimento de membros inferior, cunha, bola e rolo de Bobath, estação sensorial, mesa, cadeira, colchonete, brinquedos, telefone, computador entre outros.
 - 2.15.1. Ao adquirir equipamentos e materiais permanentes com recursos provenientes da Parceria a OSC deverá gravá-lo com cláusula de inalienabilidade e formular promessa de transferência da propriedade ao MUNICÍPIO, na hipótese de sua extinção ou conclusão da parceria.
- **2.16. Do módulo Adulto e Criança:** O regime de Atendimento será organizado da seguinte forma: atendimento direto as crianças de 04 (quatro) meses a 11 anos de idade através de técnicas dinâmicas aplicadas para aprendizagem e desenvolvimento da Estimulação Precoce será feito, de segunda à sextafeira, das 07h30 ás 11h30 a ser regida por 01 (um) professor com especialização em Educação Especial, 02 (dois) cuidadores e 01 (Monitor) já o desenvolvimento do AEE (Deficiência intelectual) será feito, de





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87

segunda à sexta-feira no intervalo das 07:30 às 17:00, sendo 01 (um) atendimento por criança, por semana, no período 02 (duas) horas, distribuídos de acordo com a disponibilidade e necessidade de horários das crianças e da entidade parceira, para crianças do Ensino Fundamental, sendo que os alunos deverão ser atendidos no contraturno do período escolar regular, a aula deve ser regida por 01 (um) professor com especialização em Educação Especial.

- 2.16.1. A estimulação precoce terá uma única turma, de 10 (dez) crianças.
- 2.16.2. No caso das turmas de AEE (Deficiência Intelectual), em atenção às disposições da Resolução SEE 61, de 11-11-2014, a entidade deverá dividir as crianças em grupos de, no máximo, 05 (cinco) crianças.
- 2.16.3. A organização das turmas de crianças no Ensino Fundamental Atendimento Educacional Especializado AEE, obedece ao critério de agrupamento de crianças por faixa etária, respeitando o intersídio de 4 (quatro) anos.
- 2.16.4. Caberá a instituição definir sua política salarial, não podendo exceder a média de valores praticados do mercado, nem os valores pagos pela Prefeitura Municipal de São João da Boa Vista, seus profissionais e levar em conta os padrões e condições de trabalho compatíveis com a qualidade do atendimento às crianças.

2.17. Dos profissionais exigidos para a prestação dos serviços:

2.17.1. Núcleo de Apoio Educacional por turma de Estimulação Precoce (10 crianças):

Função	Carga Horária semanal	Habilitação Profissional	Quantidade Exigida
Professor	44h	Nível Superior com Especialização em Educação Especial	01
Cuidadores	44h	Nível Médio Completo	02
Monitor	44h	Nível Médio Completo	01

2.17.2. Núcleo de Apoio Educacional por turma AEE (Deficiência intelectual), (máximo de 05 crianças):

Função	Carga Horária semanal	Habilitação Profissional	Quantidade Exigida
Professor	44h	Nível Superior com Especialização em Educação Especial	01





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Função	Carga Horária semanal	Habilitação Profissional	Quantidade Exigida
	44h	Licenciatura Plena em	01
		Pedagogia ou Normal	
Coordenador Técnico- Pedagógico		Superior ou Mestrado ou	
		Doutorado na área da	
		Educação, com experiência	
		mínima de 03 (três) anos de	
		exercício da docência na	
		Educação Básica	

2.17.3. Núcleo de Coordenação:

2.17.4. Equipe de Apoio Administrativo:

Função	Carga Horária semanal	Habilitação Profissional	Quantidade Exigida
Assistente Administrativo			
ou Auxiliar	44h	Ensino médio completo	01
Administrativo			

2.17.5. Núcleo Operacional:

Função	Carga Horária semanal	Habilitação Profissional	Quantidade Exigida
Servente de limpeza ou	44h	Ensino Fundamental	01
auxiliar de serviços gerais	7711	Ensino Fundamentai	UI UI

2.17.6. Núcleo de Nutrição:

Função	Carga Horária semanal	Habilitação Profissional	Quantidade Exigida	
Nutricionista 44h		Curso de Graduação de	01	
Nutricionista	4411	Nível Superior em Nutrição	01	
Merendeira	44h	Ensino Fundamental	01	
Auxiliar de Cozinha	44h	Ensino Fundamental	01	

2.17.7. Os quadros acima se referem ao número mínimo de profissionais exigidos. A instituição tem a prerrogativa de organizar seu quadro de pessoal de acordo com as necessidades, números de alunos e profissionais da instituição. O quadro de pessoal de apoio constante na proposta validada por ocasião da celebração da parceria deverá ser rigorosamente respeitado, podendo, a entidade, fazer acréscimos ou apresentar quadro de profissionais e formações acima das mínimas exigidas.

2.17.8. Descrição das funções:

Função	Carga Horária semanal
Professor de Educação Especial	Ministra as atividades dos componentes curriculares, transmitindo os conteúdos pertinentes de forma integrada e através de atividades, para proporcionar aos alunos as oportunidades de construírem o seu conhecimento, a partir da sua interação com outras crianças, com os adultos e com o ambiente que as rodeia. Seleciona, planeja, promove e avalia as condições de ensino,





	facilitando e estimulando o desempenho infantil. Selecionando conteúdos, valendo-se de estratégias instrucionais adequadas que levem a criança a construir o seu conhecimento, a partir da sua interação com outras crianças, com os adultos e com o ambiente que a rodeia. Seleciona e confecciona o material didático a ser utilizado, valendo-se das próprias aptidões ou consultando manuais de instrução ou a orientação pedagógica, elabora a aplicar exercícios práticos complementares, bem como provas ou outras formas de verificação, para testar a validade dos métodos de ensino utilizados e conduzir o seu trabalho no sentido dos objetivos estabelecidos. Mantêm a disciplina, bem como a organização e execução dos trabalhos, desempenhar tarefas administrativas diretamente ligadas à docência, mantendo atualizados os registros e organizando a rotina diária.
Cuidador	A rotina de trabalho deste profissional inclui o cuidado e acompanhamento na locomoção pelas dependências da escola, auxiliar no aprendizado ao copiar a matéria ou, caso o aluno não tenha autonomia motora ou intelectual para tanto, ler e escrever por ele. Parte de sua rotina também integra a higiene do aluno, garantindo que ele esteja sempre limpo e asseado, o aluno portador de necessidades especiais nas idas ao banheiro e, caso o aluno possua autonomia para se limpar sozinho, seu trabalho passa a ser estar presente e supervisionar as idas ao banheiro.
Monitor/Oficineira	Monitora e auxilia na atividades as crianças dentro da sala de aula, auxiliando o Professor nas atividades regidas.
Coordenador técnico- pedagógico	Atua no planejamento, organização, coordenação, avaliação e integração de todas as atividades desenvolvidas no âmbito da unidade escolar.
Assistente Administrativo ou Auxiliar Administrativo	Executa serviços de apoio nas áreas de recursos humanos, administração, finanças e logística; atende pessoas, fornecendo e recebendo informações sobre a escola e os alunos; trata de documentos variados, cumprindo todo o procedimento necessário referente aos mesmos.
Servente de Limpeza, auxiliar ou Serviços Gerais	Executa serviços de manutenção e limpeza, conservação de vidros e fachadas, limpeza de recintos e acessórios. Trabalha seguindo normas de segurança, higiene, qualidade e proteção ao meio ambiente.
Nutricionista	Planeja, coordena, supervisiona e executa serviços e programas de nutrição, analisando carências alimentares e o conveniente aproveitamento dos recursos, controlando a estocagem, preparação, conservação e distribuição dos alimentos, a fim de contribuir para a melhoria proteica, racionalidade e economicidade dos regimes alimentares das crianças. Desenvolve os cardápios alimentícios e é responsável por sua preparação;
Merendeira	Organiza e supervisiona serviços de cozinha elaborando o pré-preparo, o preparo e a finalização de alimentos, observando métodos de cocção e padrões de qualidade dos alimentos, minimizando riscos de contaminação. Trabalha em conformidade a normas e procedimentos técnicos e de qualidade, segurança, higiene e saúde.
Auxiliar de Cozinha	Auxilia os serviços de cozinha colaborando como o pré-preparo, o preparo e a finalização de alimentos, observando as orientações dadas pela Merendeira. Trabalha em conformidade a normas e procedimentos técnicos e de qualidade, segurança, higiene e saúde.

- 2.18. O horário de trabalho de todos os profissionais deve ser condizente com o horário de funcionamento da Unidade Educacional.
- 2.19. Não será permitida a contratação do mesmo profissional para o exercício de duas funções distintas e nem a gratificação para o exercício de funções (acúmulo).





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

- **2.20. Do cadastro e matrícula das crianças**: Devem atender ao disposto em orientação específica do Departamento Municipal de Educação e resoluções da Secretaria de Estado da Educação.
- **2.21. Da documentação escolar**: Os documentos relativos à administração escolar, incluindo o cadastro, a matrícula, a frequência, a movimentação das crianças e os dados sobre a alimentação escolar, devem devidamente arquivados na unidade educacional.
 - 2.21.1. A Equipe Gestora da Unidade Educacional de Educação Infantil deve organizar os prontuários das crianças e dos profissionais:
 - 2.21.1.1. Prontuário das crianças com, no mínimo:
 - **2.21.1.1.1.** Ficha de matrícula;
 - 2.21.1.1.2. Cópia da certidão de nascimento;
 - 2.21.1.1.3. Cópia da carteira de vacinação;
 - **2.21.1.1.4.** Cópia do comprovante de endereço;
 - 2.21.1.1.5. Cópia do cartão do SUS;
 - **2.21.1.1.6.** PEI e demais relatórios.
 - **2.21.1.2.** Prontuário dos profissionais com, no mínimo:
 - **2.21.1.2.1.** Ficha cadastral;
 - **2.21.1.2.2.** Cópia do diploma;

Cópia do contrato de trabalho

- **2.22. Da alimentação escolar**: A alimentação deverá ser inteiramente desenvolvida pela entidade parceira, devendo, no entanto, ter cardápio submetido à aprovação de Nutricionista do DME.
- **2.23. Do transporte escolar**: O transporte das crianças não está inserido na parceria e deverá ser requerido, diretamente pelos representantes dos alunos no DME, que analisará caso a caso de acordo com a legislação especifica.
- **2.24. Forma de acesso às vagas da parceria:** Por encaminhamento do DME.
- 2.25. Da supervisão dos trabalhos: A execução dos trabalhos estará subordinada à Supervisão de Ensino do DME, sendo obrigatória a participação do Gestor da Unidade Educacional, quando convocado, às reuniões de trabalho, coordenadas pela Equipe Técnica do DME (Supervisão de Ensino, Assessoria Pedagógica, etc.). As reuniões têm como finalidade a orientação e o apoio referentes à Legislação Educacional, Orientações Pedagógicas e às Diretrizes do Departamento Municipal de Educação e/ou capacitação em serviço.

3. Legislação Básica

- 3.1. A legislação educacional e demais normatizações correlatas, quer Federais, Estaduais ou Municipais, são a base do trabalho educativo realizado no Termo de Parceria, a saber:
- 3.1.1. Constituição da República Federativa do Brasil, de 5/10/1988;
- 3.1.2. Lei Federal Nº 9.394, de 20/12/1996, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional;
- 3.1.3. Lei Federal Nº 11.494, de 20/06/2007, que regulamenta o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (FUNDEB);
- 3.1.4. Lei Federal Nº 8.069, de 13/07/1990, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente;



them Efficientle 2002

- 3.1.5. Lei Municipal Nº 3.849, de 11 de agosto de 2015, que institui as Institui nas Escolas Municipais o Programa 'Viver e ser feliz' de prevenção quanto ao uso de drogas.
- 3.1.6. Lei Municipal N°3.873 de 29 de setembro de 2015, que Altera a Lei n° 3.849, de 11 de agosto de 2015, que institui nas Escolas Municipais o Programa 'Viver e ser feliz' de prevenção quanto ao uso de drogas.
- 3.1.7. Lei Municipal Nº 3.841, de 23 de junho de 2015, que dispõe sobre o Plano Municipal de Educação.
- 3.1.8. Lei Federal Nº13. 005, de 25 de junho de 2014, que dispõe sobre o Plano Nacional de Educação.
- 3.1.9. Lei Municipal Nº 142, de 29 de abril de 1998, que dispõe sobre o Sistema Municipal de Ensino.
- 3.1.10. Lei Municipal 3.645, de 26 de agosto de 2014, que institui a Semana Municipal de Valorização da Família,
- 3.1.11. Indicadores de Qualidade na Educação Infantil, (http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com/docman&view=download&alias=13120-livreto-versao-internet-final-pdfpdf&category_slug=maio-2013-pdf&Itemid=30192).
- 3.1.12. Indicadores de Qualidade das Relações Raciais na Escola, (http://www.indicadoreseducacao.org.br/wpcontent/uploads/2013/07/INDIQ RELACOES RACIAIS.pdf).
- 3.1.13. Parecer CNE/CP N°003/2004, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação das Relações Étnico Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. Prefeitura Municipal São João da Boa Vista Departamento de Administração Setor de Compras, Licitações e Contratos Av. Durval Nicolau, 125 Jd. Priscila São João da Boa Vista CEP 13874-122 Fone (19) 3634-8005 / 06 Home Page: http://licita.saojoao.sp.gov.br/ e-mail: licitacoes@saojoao.sp.gov.br ou licitasjbv@gmail.com Página 20 de 50 3.1.14. Resolução CNE/CEB n° 6 de 20 de outubro de 2010 "Define Diretrizes Operacionais para a Matrícula no Ensino Fundamental e Educação Infantil";
- 3.1.15. Resolução CNE/CEB nº 1 de 14 de janeiro de 2010 "Define Diretrizes Operacionais para a implantação do Ensino Fundamental de 9 (nove) anos;
- 3.1.16. Resolução CNE/CEB Nº 5, de 17/12/2009, que fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil;
- 3.1.17. Resolução CNE/CEB Nº 4, de 2/10/2009, que Institui Diretrizes Operacionais para o Atendimento Educacional Especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial;
- 3.1.18. Resolução FNDE Nº 38, de 16/07/2009, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar aos alunos da Educação Básica no Programa Nacional de Alimentação Escolar PNAE;
- 3.1.19. Resolução CNE/CEB Nº 2, de 28/05/2009, que fixa as Diretrizes Nacionais para os Planos de Carreira e Remuneração dos Profissionais do Magistério da Educação Básica Pública;
- 3.1.20. Resolução CNE/CEB Nº 2/2001, de 11/09/2001, que Institui Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica;
- 3.1.21. Parecer CNE/CEB nº 12 de 08 de julho de 2010 que dispõe sobre "Diretrizes Operacionais para matrícula na Educação Infantil";
- 3.1.22. Parecer CNE/CEB nº 07 de 07/04/2010 que dispõe sobre "Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica";
- 3.1.23. Parecer CNE/CEB Nº 20, aprovado em 11 de novembro de 2009, que dispõe sobre a revisão das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil;
- 3.1.24. Parecer CNE/CEB Nº 13/2009, aprovado em 03 de junho de 2009, que dispõe sobre as Diretrizes Operacionais para o atendimento educacional especializado na Educação Básica, modalidade Educação Especial;



São João da Boa Vista — APAE

Entidade Filantrópica por tempo indeterminado

Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87



- 3.1.25. Parecer CNE/CEB Nº 9/2009, aprovado em 02 de abril de 2009, que trata da Revisão da Resolução CNE/CEB Nº 3/97, que fixa Diretrizes para os Novos Planos de Carreira e de Remuneração para o Magistério dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios;
- 3.1.26. Parecer CNE/CEB Nº 17/2001, aprovado em 03 de julho de 2001, que fixa Diretrizes Nacionais para a Educação Especial na Educação Básica;
- 3.1.27. Parecer CNE/CEB Nº 4, aprovado em 16 de fevereiro de 2000, que dispõe sobre as Diretrizes Operacionais para a Educação Infantil;
- 3.1.28. Parecer CNE/CEB Nº 2, aprovado em 29 de janeiro de 1999, que dispõe sobre o Referencial Curricular para a Educação Infantil;
- 3.1.29. Diretrizes Curriculares Municipais da Educação Básica para a Educação Infantil, um processo de reflexão e ação;
- 3.1.30. Instruções do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo que dispõem sobre as Prestações de Contas; 3.1.31. Artigos 1°, 2°, 9° e 11° da Lei n° 8429 de 29/06/1992 que dispõe sobre os atos de improbidade praticados por qualquer agente público, servidor ou não contra a administração direta, indireta ou fundacional de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal, dos Municípios.

4. DO PRAZO DE EXECUÇÃO

- 4.1. O presente Termo terá validade de 12 (doze) meses para os que cumprirem as obrigações pactuadas em conformidades com as determinações legais e administrativas em vigor, podendo ser prorrogável por igual período conforme necessidade do Departamento de Educação.
- 4.2. No ato da Celebração do Termo, bem como durante todo o período de execução, a OSC deverá comprovar a manutenção de todos os critérios avaliados.

5. DO VALOR DE REPASSE DE RECURSO:

- **5.3.** Para o desenvolvimento do serviço será repassado o valor de R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais) divididos em 12 meses, referente as 10 (dez) vagas para Estimulação Precoce Atendimento Educacional Especializado e 24 (vinte e quatro) vagas para Ensino Fundamental Atendimento Educacional Especializado AEE (Deficiência Intelectual) para o período de execução da parceria.
- 5.4. O valor total repassado mensal será determinado perante laudo do DME
- 5.5. Liberação do Recurso: Para a realização da transferência do recurso financeiro a OSC deverá abrir uma conta bancaria especifica, junto a uma instituição financeira oficial da Caixa Econômica Federal ou Banco do Brasil.
 - 5.5.1. Os repasses serão liberados conforme cronograma de desembolso, mediante parecer técnico das prestações de contas analisadas e das metas dos resultados alcançados.
- **5.6. Previsão de Receitas e Despesas:** Poderão ser pagas com recursos vinculados à parceria:
 - 5.6.1. Remuneração da equipe conforme plano de trabalho, compreendendo as despesas com pagamentos de impostos, contribuições sociais, Fundo de Garantia do Tempo de Serviço FGTS, férias, décimo terceiro salário, salários proporcionais, verbas rescisórias e demais encargos sociais e trabalhistas;
 - 5.6.2. Custos diretos e indiretos necessários à execução do objeto, desde que tais custos sejam decorrentes exclusivamente de sua realização.

6. DAS DOCUMENTAÇÕES PARA HABILITAÇÃO:





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87

- 6.1. A OSC deverá apresentar as seguintes documentações para habilitação, além daqueles determinados pela lei:
 - 6.1.1. Atestado fornecido por instituição de direito público ou privada que comprove experiência prévia na realização, com efetividade, do objeto da parceria ou de natureza semelhante ao objeto da parceria, ou através de Relatório de Atividades.
 - 6.1.2. Inscrição no Conselho Municipal de Educação CME, deste município, ou documento equivalente, emitido pelo DME;
- 7. DA SELEÇÃO E ANÁLISE DAS PROPOSTAS TÉCNICA E FINANCEIRA: A análise das propostas tem caráter de classificação e será de responsabilidade da Comissão de Seleção
 - 7.1. A Comissão de Seleção processará e julgará as Propostas (Anexo I).
 - **7.2.** A Comissão de Seleção emitirá julgamento fundamentado de acordo com os termos estabelecidos neste edital
 - 7.3. A Comissão de Seleção julgará e classificará as propostas, pontuando em parecer técnico registrado em Ata, mediante aferição dos critérios a seguir;

7.4. Serão eliminadas as propostas que:

- 7.4.1. Não se enquadrem nos critérios e regras deste edital;
- 7.4.2. Não tenham sido protocoladas na data determinada neste edital;
- 7.4.3. Que obtiverem pontuação menor que 30 (trinta) pontos.

7.5. Da análise da proposta técnica:

- **7.5.1.** Segundo os critérios elencados a seguir, a **avaliação da proposta** consistirá em verificar se a proposta atende aos seguintes quesitos descritos e posteriormente definidos.
- 7.5.2. A proposta técnica será avaliada por meio de pontuação, no intervalo de 0 (zero) a 140 (cento e quarenta) pontos considerando-se os parâmetros estabelecidos para análise de cada quesito

7.5.2.1. Caráter Técnico do Serviço –100 (cem) pontos.

Critérios	Pontuação
Possuir em seu corpo técnico:	-
Assistente Social	10 (dez) pontos
Psicólogo	10 (dez) pontos
Psicopedagogo	10 (dez) pontos
Terapeuta ocupacional	10 (dez) pontos
Fonoaudiólogo	10 (dez) pontos
Fisioterapeuta	10 (dez) pontos
Dentista	10 (dez) pontos
Possuir:	-
Veículo próprio para apoio administrativo e pedagógico.	10 (dez) pontos
Prédio próprio para a execução da parceria.	10 (dez) pontos
Disponibilizar, sem custo, vagas em número superior ao exigido, sendo: 01(um) ponto para cada vaga até o limite de 20 (vinte).	20 (vinte) pontos
Experiência da OSC:	-
Até 2 anos de experiência na área	06 (seis) pontos
De 3 a 5 anos de experiência na área	08 (oito) pontos





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Pontuação máxima:	140 (cento e quarenta) pontos	
Certificado CMDCA	04 (quatro) pontos	
Mais de 6 anos de experiência na área	12 (doze) pontos	

- **7.5.3.1.** Para a comprovação do corpo técnico a OSC deverá apresentar cópia do contrato de trabalho, contrato de prestação de serviços ou termo de voluntariado da prestação de serviços semanais de, no mínimo, 10 (dez) horas.
- **7.5.3.2.** O excedente de vagas deverá constar da proposta da OSC, indicando se o DME tem livre escolha das faixas etárias destas ou, se for o caso, indicando para quais faixas etárias disponibiliza das vagas excedentes (Estimulação Precoce ou AEE (Deficiência intelectual).
- **7.5.3.3.** Para a comprovação da propriedade do veículo e do imóvel deverá apresentar os respectivos CRLV do veículo e matricula do imóvel.
- **7.5.3.4**. A experiências da OSC deverá ser comprovado através da apresentação dos Relatórios de Atividades dos serviços realizados e/ou Atestado de Capacidade Técnica ou Cerificados.

7.6. Da avaliação da proposta financeira

7.6.1. A proposta financeira deverá ser apresentada e elaborada considerando o repasse de recurso público máximo, nos termos do subitem 5.3 deste termo.

Critérios	Pontuação Máxima
Proposta com o menor valor financeiro	30 (trinta) pontos
Segunda proposta de menor valor financeiro	20 (vinte) pontos
Terceira proposta de menor valor financeiro	10 (dez) pontos

- 7.6.2. Havendo empate de proposta financeira, será atribuída a mesma pontuação às proponentes.
- 7.6.3. Para as demais entidades subsequentes a terceira proposta de menor valor, será atribuído 0 (zero) pontos para a proposta financeira.
- 7.6.4. A pontuação final atribuída será o total dos pontos, que constitui na soma do resultado.
- 7.6.5.

Item	Descrição	Pontuação Máxima
1	Caráter Técnico do Serviço	140 (cento e quarenta) pontos
2	Proposta Financeira	30 (trinta) pontos
Pontuação máxima total da proposta		170 (cento e setenta) Pontos

- 7.6.6. Será firmada parceria com apenas 01 (uma) OSC.
- 7.6.7. A classificação far-se-á pela ordem decrescente da pontuação obtida, sendo consideradas vencedoras as OSCs que apresentarem a maior pontuação no somatório dos quesitos apresentados, por opção de código territoriais.
- 7.6.8. Para o desempate da classificação a comissão de seleção analisará os quesitos na seguinte ordem, considerando aquele de maior pontuação:
 - 7.6.8.1. Caráter Técnico do Serviço na ordem indicada
 - 7.6.8.2. Proposta financeira
 - 7.6.8.3. Permanecendo empate, sorteio.



Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87

8. DO PLANO DE TRABALHO

- 8.1. Depois de homologado o resultado, as organizações selecionadas serão convocadas para, no prazo de no mínimo 05 (cinco) dias, apresentar **Plano de Trabalho**, conforme modelo em anexo (**Anexo II**), de acordo com a proposta técnica e financeira e com observância nas especificações do serviço descrito neste termo de referência com a execução para 12 (doze) meses.
 - 8.1.1. A Organização da Sociedade Civil deverá apresentar junto ao Plano de Trabalho a **Planilha de Composição de Custo (Anexo IV),** especificando os custos unitários que serão necessários para a execução do serviço.
- 8.2. O Plano de Trabalho deverá ser apresentado: em via única, papel timbrado da OSC, no formato A4, redigida com clareza e de maneira metódica e racional, de modo a oferecer fácil compreensão, sem emendas e/ou rasuras, com todas as suas páginas numeradas, rubricadas e a última assinada pelo representante legal da entidade; de forma digitada.
- 8.3. O plano de trabalho será submetido à Comissão de Seleção para aprovação.
- 8.4. Somente será aprovado o plano de trabalho que estiver de acordo com as informações já apresentadas na proposta, observados os termos e as condições constantes deste edital.
- 8.5. A Comissão de Seleção poderá solicitar a realização de ajustes no plano de trabalho, observados os termos e as condições da proposta e deste edital.
- 8.6. A não aprovação do plano de trabalho gerará direito dá não celebração da parceria.
- 8.7. Depois de aprovado o plano de trabalho pela Comissão de Seleção, o plano de trabalho será analisado pelo Departamento de Educação que emitirá parecer técnico conclusivo.
- 8.8. Para efeito do que dispõe o § 3º do Artigo 45 do Decreto Municipal nº 5.620, de 02 de janeiro de 2.017, os pagamentos em espécie estarão restritos ao limite individual de R\$1.800,00 (Um mil e oitocentos reais) por beneficiário, levando-se em conta toda a duração da parceria.

9. Dos anexos:

- 9.1. Integram o presente termo de referência os seguintes anexos:
- 9.2. Anexo I Modelo de Proposta Técnica;
- 9.3. Anexo II Modelo de Plano de Trabalho;
- 9.4. Anexo III Modelos de Declarações;
- 9.5. Anexo IV Modelo de Planilha de Composição de Custos;
- 9.6. Anexo V Pesquisa de Preços e Quantitativos;
- 9.7. Anexo VI Do conteúdo pedagógico;
- 9.8. Anexo VII Lista de Diagnósticos;
- 9.9. Anexo VIII Decreto Municipal nº 5.620, de 02 de janeiro de 2017





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

PLANILHA DE COMPOSIÇÃO DE CUSTOS

Organização da Sociedade Civil: Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de São João da Boa Vista -

APAE

Objeto: Serviço de Estimulação Precoce e Atendimento Educacional Especializado

Serviço Ofertado: 10 vagas Estimulação Precoce

Serviço Ofertado: 24 vagas – 2 x por semana Atendimento Educacional Especializado

Prazo de Execução: 06 meses

FOLHA DE PAGAMENTO PROVIONAMENTO DE FÉRIAS E 13 º TERCEIRO 1/3 DE FÉRIAS						
CARGO / FUNÇÃO	QUANTIDADE	ESCOLARIDADE E FORMAÇÃO	CARGA HORARIA (SEMANA)	REGIME TRABALHISTA (base de pesquisa)	REMUNERAÇAO INDIVIDUAL (Valor Bruto MENSAL)	VALOR TOTAL
Cuidadora	02	Fundamental	40h	CLT	1.242,14	22.574,34
Recepcionista	01	Médio	40h	CLT	1.200,00	13.933,48
Monitora/Oficineira	01	Superior	20h	CLT	1.200,00	9.497,00
Professora	02	Superior	20h	CLT	1.400,00	13.802,47
Cozinheira	01	Médio	40h	CLT	1.400,00	10.501,90
Merendeira	01	Fundamental	40h	CLT	1.400,00	10.501,90
Serviços Gerais	03	Medio	40h	CLT	1.180,00	3.540,00
					VALOR TOTAL	84.351,09

CARGOS TRABALHISTAS					
CARGO / FUNÇÃO	QUANTIDADE	INSS (MÊS)	FGTS (MÊS) 8%	PIS 1%	VALOR TOTAL
Cuidadora	02	193,78	193,78	24,53	824,18
Professora	01	150,00	150,00	30,00	330,00
Recepcionista	01	182,00	182,00	25,00	389,00
Monitora/Oficineira	01	178,56	158,72	12,00	348,28
Professora	02	250,00	250,00	30,00	238,00
Cozinheira	02	250,00	250,00	30,00	530,00
VALOR MENSAL					2.659,46
					15.956,76





	BENEFICIOS						
CARGO / FUNÇÃO	QUANTIDADE	VALE ALIMENTAÇÃO	VALE TRANSPORTE	CESTA BASICA	SEGUROS	VALOR TOTAL	
	08	430,00	-0-	-0-	-0-	20.495,22	
V	ALOR MENSAL					3.415,87	
	VALOR TOTAL					20.495,22	

MATERIAL DE CONSUMO					
TIPO DE DESPESAS	DECRIÇÃO	QUANTIDADE (MÊS)	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL	
	Toner de impressora,	02	26,00	52,00	
Material de Escritório	Caneta	05	1,00	5,00	
	Papel sufite	500	18,50	18,50	
	Caderno estimulação precoce	10	5,50	55,00	
	Cola	10	1,80	18,00	
	Papel Sufite	500	18,50	18,50	
	Lapis	40	0,70	28,00	
	Borracha	40	0,60	24,00	
	Caderno Diario	40	1,50	60,00	
	EVA	40	1,80	72,00	
	Palito de Sorvete	40	0,20	8,00	
	Cartolina	30	1,60	39,00	
	Dobradura	40	1,30	52,00	
	Gliter / Lantejola	20	5,50	110,00	
	Lixa	30	1,00	30,00	
	Cola Colorida	20	6,50	130,00	
	Guache	30	4,80	144,00	
Matariais novo atividadas	Massinha	20	4,50	90,00	
Materiais para atividades	Giz de Cera	30	5,80	174,00	
	Algodão	10	2,80	28,00	
	Bexiga	30	1,20	36,00	
	Durex Colorida	20	3,20	64,00	
	Papel Graft	20	18,00	360,00	
	Pinceis	30	2,50	75,00	
	Lá	10	6,00	60,00	
	Papel Cartão	20	2,50	50,00	
	Papel Crepon	20	3,20	64,00	
	Papel Camurça	20	4,20	84,00	
	Papel Seda	20	1,80	36,00	
	Canudo	30	5,50	165,00	
	Caderno Quadriculado	30	2,80	84,00	
	Caderno Brochura	30	3,80	114,00	
	Color Set	20	2,80	56,00	





		VAL	OR MENSAL	3.542,33
	Escova dente	30	2,50	75,00
	Pasta de dente	40	1,45	58,00
	Papel higiênico	60	0,90	60,90
Material de Hiegiene	Sabonete	40	0,89	35,60
		Arroz	130g	0,00
		Feijão	70g	0,00
		Macarronada	250g	0,00
		Leite/Suco	200 ml	0,00
		Carne	130g	0,00
	Alimentação	Fruta	40g	0,00
		Paes / Bolo	50g	0,00
		Biscoito	35g	0,00
		Salada crua	40g	0,00
	8-	Salada ref. Cozida	70g	0,00
	álcool em gel	05	6,00	30,00
Materiais de limpeza	detergente,	10	1,35	13,50
	sabão em pó	05	5,50	27,50
	desinfetante	10	4,99	49,99
	Água sanitária, ,	18	2,78	50,04
	Pasta suspensa de arquivos	60	1,50	90,00
Materiais de Expediente	Envelopes,	40	1,80	51,80
	Clips	100	0,05	5,00
	Encaixe de Animais	01	89,00	0,00
	Monte e Desmonte chale suíço	01	115,00	0,00
	Caixa surpresa	03	58,00	0,00
	Cubo de AVD	03	78,00	0,00
	Pinos de Encaixe	02	38,00	0,00
	Aramados	10	99,00	0,00
	Labirinto Labirinto	01	42,00	0,00
	Alianvo de tênis	10	69,00	0,00
	Super magnéticos	01	68,00	0,00
	Formando palavra em madeira Bloco lógico	02 01	33,00 37,00	0,00
	Ligue Ligue	01	45,00	0,00
	Cara a Cara	02	67,00	0,00
	Dic Bocca – Cores	01	30,00	0,00
	Tangran	02	52,90	0,00
	Encaixe de Frutas	02	21,00	0,00
	Encaixe de formas Geométricas	01	21,00	0,00
	Jogo Aprendendo de A ao Z	01	31,00	0,00
	Jogo da Memória em madeira	05	21,11	0,00
	Material Dourado	01	54,96	0,00
	Tesoura	30	2,20	66,00
	Prendedor	30	1,50	45,00
	Numeros Movel madeira	05	48,00	240,00
	Alfabeto Movel madeira	05	48,00	240,00





SERVIÇOS (CUSTOS FIXOS)					
TIPO DE DESPESAS VALOR MÊS VALOR TOTAL					
Água/Esgoto		2.049,51			
Energia Elétrica		4.459,12			
VALOR TOTAL 6.508,63					

SERVIÇOS (CUSTOS VARIAVEIS					
TIPO DE DESPESAS	VALOR MÊS	VALOR TOTAL			
Manutenção da Entidade na parceria		2.654,13			
VALOR TOTAL	2.654,13				

EQUIPAMENTOS /BENS PERMANENTES DA OSC					
DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL		
Imóvel	01	2.350.000,00	2.350.000,00		
Veículos	02	155.000,00	155.000,00		
Computadores	04	1.100,00	4.400,00		
Moveis (descrever)					
Radio portátil cassete e cd	18	85,00	1.530,00		
Sala de informática	13	500,00	6.500,00		
Impressoras jato de tinta	04	450,00	1.800,00		
Impressora de segrafia	01	1.190,00	1.190,00		
Impressora a laser	02	600,00	1.200,00		
Forno para queima artesanal	01	7.000,00	7.000,00		
Data show	01	1.500,00	1.500,00		
Aparelho de fax	01	180,00	180,00		
TV DE 42 POL E 29 POL e 50 POL.	01 de cada	3.200,00	3.200,00		
Liquidificador industrial	03	250,00	750,00		
Standtable (fisio)	03	400,00	1.200,00		
Espaldar (fisio)	01	1.200,00	1.200,00		
Barra paralela (fisio)	01	600,00	600,00		





Espelhos grandes	01	850,00	850,00
Bolas bolbat e rolo (fisio)	05	150,00	750,00
Rampa/escada (fisio)	01	650,00	650,00
Máquina fotográfica	01	150,00	150,00
Carro Térmico Elétrico refeitório	01	1.100,00	1.100,00
Fogão industrial de 12 bocas	01	850,00	850,00
Freezer	05	800,00	4.000,00
Geladeiras biplex	04	600,00	2.400,00
Máquina de Xerox	01	2.800,00	2.800,00
Dvd	01	120,00	120,00
Bebedouros	06	200,00	1.200,00
Máquina de fraldas	01	2.800,00	2.800,00
Seladora para fraldas	01	750,00	750,00
Profo neo dentário	01	1.800,00	1.800,00
Autoclave	01	2.500,00	2.500,00
Gabinete odontológico completo	01	16.000,00	16.000,00
Sistema de monitoramento com câmeras	53	17.000,00	17.000,00
Lousas interativas	02	15.000,00	15.000,00
Armários	60	200,00	12.000,00
Prateleiras	20	60,00	720,00
Brinquedoteca	01		-0-
Quadra de Esporte	01		-0-
Jardim Sensorial	01		-0-
Play Ground	01		-0-
Material especifico de educação física	Produtos adequados para toda atividade		-0-
Sala fisioterapia	01		-0-
Sala de Nutrição	01		-0-
Sala de \Psicologia	01		-0-
-		VALOR TOTAL	111.290,00





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

VALORES FINAIS	VALOR MENSAL	VALOR TOTAL
RECURSOS HUMANOS (Folha de Pagamento + Encargos Trabalhistas + Provisionamentos+ Beneficios		120.103,07
MATERIAL DE CONSUMO		21.253,98
SERVIÇOS (Serviços variáveis + Serviços Fixos)		9.162,76
INVESTIMENTOS (equipamentos e bens permanentes que já foi adquirido	-0-	111.290,00
TOTAL DE CUSTO DO SERVIÇO = (RH + Material de Consumo + Serviços)		

PARA A EXECUÇÃO DO SERVIÇO OS CUSTOS SERÃO PROVENIENTES DE:

RECURSO PÚBLICO R\$	150.000,00
RECURSO PRÓPRIO DA OSC (Valor para complementar o Total de custo do Serviço)	111.809,81
RECURSOS PROPRIOS DA ENTIDDE	

São João da Boa Vista, 21 de dezembro de 2017

Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax: (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br







Entidade Filantrópica por tempo indeterminado

Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87



ANEXO I

PROPOSTA TÉCNICA E FINANCEIRA

Adverte-se que a simples apresentação desta Proposta será considerada como indicação bastante de que inexistem fatos que impeçam a participação da entidade no processo de seleção, assim como da aceitação de todos os termos e condições do edital.

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº !!!/17

Processo no

Período de Entrega dos Envelopes: De até

Local de Entrega: Setor de Licitações e Contratos, situada na AV. Dr. Durval Nicolau, 125, Jdim Priscila, São

João da Boa Vista - SP.

Horário:

Processo Nº @@@/17. ENTIDADE:ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE SÃO JOAO DA BOA VISTA - APAE

Endereço: Av. Dr Luiz Gambeta

Sarmento , 921 Bairro: Santo Antonio Cidade: São João da Boa Vista Estado: São Paulo C.E.P.: 13.871-200 Telefone: 19 36222536

CNPJ Nº: 44.832.426.0001/87

Apresentamos nossa proposta de que trata o Chamamento Público nº !!!/17

Para tanto, informamos as nossas pontuações relacionadas aos critérios;

Caráter Técnico do Servico

	Carater Technico do Serviço					
Critérios	Forma de comprovação	Pontuação				
Possuir em seu corpo técnico:		-				
Assistente Social	Holerit					
Psicólogo	Holerit					
Psicopedagogo	Holerit					
Terapeuta ocupacional	Holerit					
Fonoaudiólogo	Holerit					
Fisioterapeuta	Holerit					
Dentista	Holerit					
Possuir:		-				
Veículo próprio para apoio administrativo e	Ônibus Termo Permissão de					
pedagógico.	Uso					
Prédio próprio para a execução da parceria.	CMC Alvará de					
	Funcionamento					
Disponibilizar, sem custo, vagas em número	06 vagas em Atendimento					





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

superior ao exigido, sendo: 01(um) ponto para	Educacional Especializado –	
cada vaga até o limite de 20 (vinte).	Deficiência Intelectual	
Experiência da OSC:	-	-
Até 2 anos de experiência na área	(Indicar o tempo de	
	experiência e descrever o tipo	
	de comprovação apresentada	
	em anexo deste documento)	
De 3 a 5 anos de experiência na área	(Indicar o tempo de	
	experiência e descrever o tipo	
	de comprovação apresentada	
	em anexo deste documento)	
Mais de 6 anos de experiência na área	35anos (Diário Oficial)	
Certificado CMDCA	Certificado de Registro	
Pontuação:		

Proposta Financeira

ITEM	OBJETO	VALOR TOTAL (12 MESES)
01	Desenvolvimento do Serviço de Atendimento Educacional	
	Especializado, a crianças de 04 (quatro) meses a 11 anos de	163.466,67
	idade, sendo: Estimulação Precoce: Atendimento da	
	Estimulação Precoce num total de 10 crianças, inseridas ou	
	não nas EMEB'S – Escolas Municipais de Educação Básica,	
	que sejam público da Educação Especial, ou seja, que	
	necessitem apoio permanente pervasivo e AEE (Deficiência	
	Intelectual): Atendimento do Ensino Fundamental –	
	Atendimento Educacional Especializado AEE totalizando 24	
	crianças, inseridas nas EMEB'S - Escolas Municipais de	
	Educação Básica, que apresentem deficiência intelectual, e	
	sejam público da Educação Especial, ou seja, que necessitem	
	apoio permanente pervasivo, nos termos do Edital de	
	CHAMAMENTO PÚBLICO N.º !!!/17.	

DECLARAÇÃO OBRIGATÓRIA:

DECLARO, SOB AS PENAS DA LEI, QUE AS INFORMAÇÕES PRESTADAS SÃO VERDADEIRAS, BEM COMO QUE SERÁ EXECUTADO O PROJETO DA FORMA E NAS QUANTIDADES PONTUADAS.

São João da Boa Vista, 02 de junho de2017.

Ana Eugênia Zuany B. P. Biazzo
Presidente





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87



PLANO DE TRABALHO

1.1. **NOME DA INSTITUIÇÃO/ENTIDADE:** ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS EXCEPCIONAIS DE SÃO JOAO DA BOA VISTA - APAE

CNPJ: 44.832.426.0001-87

1.2. Endereço (Sede): Avenida Dr. Luiz Gambeta Sarmento, Nº 921

Cidade: São João da Boa Vista, nº 921 - Bairro: Santo Antonio CEP: 13.871-200

Fone: (19) 3622 2536 / (19) 3633 4606

E-mail: apae.sjbv@terra.com.br

1.3. INSCRIÇÕES / CERTIFICAÇÕES:

Nº Inscrição: CMAS: 3706-28/05/1998

CEAS: 71010.000230/2003-59

CNAS: 214.0009/74

Nº Certificado CEBAS: 71000.063867/2012-66

1.4.TIPOS DE BENEFÍCIOS OU ISENÇÕES TRIBUTÁRIAS CONCEDIDAS A INSTITUIÇÃO: Cota Patronal, Taxas Vigilância Sanitária, IPTU.

1.5.VALIDADE DO MANDATO DA DIRETORIA ATUAL: DE 01/01/2017 até 31/12/2019

1.6. FINALIDADE ESTATUTÁRIA:

A APAE é uma associação civil, beneficente, com atuação nas áreas de assistência social, educação, saúde, prevenção, trabalho, profissionalização, defesa e garantia de direitos, esporte, cultura, lazer, estudo, pesquisa e outros sem fins lucrativos ou de fins não econômicos, com duração indeterminada e que tem por missão promover e articular ações de defesa de diretos e prevenção, orientações, prestações de serviços, apoio à família, direcionadas à melhoria da qualidade de vida da pessoa com deficiência (aquela que tem impedimento de longo prazo de natureza física, mental, intelectual ou sensorial, os quais, em interação com diversas barreiras, podem obstruir sua participação plena e efetiva na sociedade, em igualdade de condições com as demais pessoas) e à construção de uma sociedade justa e solidária.

1.7. HISTÓRICO DA INSTITUIÇÃO:



Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

A APAE de São João da Boa Vista foi fundada em uma Assembleia realizada em 12 de agosto 1971. É uma entidade filantrópica, ou seja, todo o atendimento é totalmente gratuito. Hoje atendemos 168 usuários com deficiência intelectual e múltipla, a maioria com situação financeira desfavorável, recebendo atendimento nas áreas de Psicologia, Fonoaudióloga, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Assistência Social, Odontologia, Médica, Nutrição, Coordenação Administrativa e Pedagogia (Estimulação Precoce, Educação Infantil, Educação Básica, Oficinas Pedagógicas e Protegidas, Deficiência Múltipla e CEARA – Cento Educacional de Apoio e Ressignificação do Autismo).

Para manutenção de todo este trabalho, contamos com verbas do Governo Federal, Estadual e Municipal,

1. ÁREA DE ATUAÇÃO / IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO A SER EXECUTADO: Estimulação Precoce e

Atendimento Educacional Especializado

2. IDENTIFICAÇÃO DOS PROFISSIONAIS

Nome: Ana Eugênia Zuany Barroso Pereira Biazzo

doação de sócios contribuintes, da sociedade civil e eventos etc.

CPF: 172.870.958-07 RG: 14.099.807-X

Cargo: Presidente Nº do Registro Profissional: Voluntário

Período da Gestão: 01/01/2017 a 31/12/2019

Telefone para contato: (19) 3622 2536/ (19) 3633 4606

Endereço: Avenida Dr. Luiz Gambeta Sarmento, Nº 921 - Bairro: Santo Antônio.

E-mail pessoal: aezbiazzo@hotmail.com

2.2.IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO PEDAGÓGICO DO SERVIÇO

Nome: Aline Cristina Brito Pinto

CPF: 3445.783.938.79 RG: 40.761.453-9

Cargo: Coordenadora Pedagógica Nº do Registro Profissional:

Período da Gestão: Indeterminado

Telefone para contato: 19 3622 2536

Endereço: Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, Nº 921 - Bairro: Santo Antônio.

E-mail pessoal: apae.sjbv@terra.com.br



Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87



2.3.IDENTIFICAÇÃO DO PROFICIONAL RESPONSÁVEL PELA PRESTAÇÃO DE CONTAS

Nome: Suelene de L C Tavares

CPF: 025.029.088-09 RG: 15.689.007-0

Cargo: Secretaria Administrativa Nº do Registro Profissional:

Período da Gestão: indeterminado

Telefone para contato: 19.36222536

Endereço: Avenida Dr. Luiz Gambeta Sarmento, Nº 921 - Bairro: Santo Antônio

E-mail pessoal: suellentavares@hotmail.com

3. DESCRIÇÃO DETALHADA DO SERVIÇO

3.1. INTRODUÇÃO

Estimulação Precoce: A estimulação precoce se dá na iniciativa de preparar a criança com deficiência e/ou síndromes, com idade de quatro meses a cinco anos e onze meses de idade.

Tem como referências acadêmicas o referencial curricular nacional para a educação infantil – MEC, desenvolvendo atividades estimulando e unindo a adaptabilidade do cérebro à capacidade de aprendizagem, acompanhando cada etapa da sua vida.

Atendimento Educacional Especializado: O AEE é organizado para suprir as necessidades de acesso ao conhecimento e à participação dos alunos com deficiência intelectual, de crianças de seis anos a onze anos e onze meses de idade, matriculados no Ensino Fundamental inseridas nas EMEB'S – Escolas Municipais de Educação Básica das escolas comuns.

Oportunizando recursos pedagógicos e de acessibilidade que possam eliminar as barreiras para a plena participação dos alunos, considerando as suas necessidades específicas, enriquecendo o currículo.

3.2. JUSTIFICATIVA

Estimulação Precoce: As crianças com deficiência e/ou síndromes necessitam de uma intervenção precoce, baseado em exercícios que visam ao desenvolvimento da criança de acordo com a fase em que ela se encontra. É implementado um conjunto de atividades destinadas a proporcionar à criança, nos primeiros anos de vida, o alcance do pleno desenvolvimento compreendendo a criança como um ser biopsicossocial independente de sua idade e ou deficiência, tendo um desenvolvimento sistêmico.

Toda criança deficiência e/ou síndromes, precisam de estímulos para aprender a se arrastar, engatinhar, sentar, andar e falar. Tendo essas intervenções o mais cedo possível, com uma série de atividades específicas usadas para desenvolver a capacidade daquela criança, e respeitando o seu grau de comprometimento e da fase de desenvolvimento em que se encontra posteriormente esta criança terá condições em adquirir novas habilidades, até mesmo acadêmicas.



tem Eficiente 2002

Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Atendimento Educacional Especializado: O AEE é um serviço da Educação Especial ofertado no período inverso ao da classe matriculada, que identifica, elabora e organiza recursos pedagógicos e de acessibilidade que eliminem barreiras para a plena participação dos alunos com deficiência intelectual, considerando suas necessidades específicas. É articulado com a proposta da escola regular, embora suas atividades se diferenciem das realizadas em salas de aula de ensino comum, propiciando oportunidades para inclusão sendo um espaço de transição para aquisição de hábitos e atitudes facilitando a convivência social.

3.3. OBJETIVO GERAL

Garantir atendimento educacional especializado para alunos da educação infantil e fundamental (ciclo I), adaptações curriculares de acordo com o referencial curricular nacional para a educação infantil – MEC, e Parâmetros Curriculares Nacional.

3.4. OBJETIVOS ESPECÍCOS

Estimulação Precoce: Propiciar o desenvolvimento de uma imagem positiva de si, atuando de forma cada vez mais independente, com confiança em suas capacidades e percepção de suas limitações; Possibilitar que o aluno descubra e conheça progressivamente seu próprio corpo, suas potencialidades e seus limites, desenvolvendo e valorizando hábitos de cuidados com a própria saúde e bem-estar; Estimular o estabelecimento de vínculos afetivos e de troca com adultos e crianças, buscando fortalecer sua autoestima e ampliando gradativamente suas possibilidades de comunicação e interação social; Possibilitar que o aluno estabeleça e amplie cada vez mais as relações sociais, aprendendo aos poucos a articular seus interesses e pontos de vista com os demais, respeitando a diversidade e desenvolvendo atitudes de ajuda e colaboração; Permitir a observação e a exploração do ambiente com atitude de curiosidade, percebendo-se cada vez mais como integrante, dependente e agente transformador do meio ambiente e valorizando atitudes que contribuam para a sua conservação; Estimular o brincar expressando emoções, sentimentos, pensamentos, desejos e necessidades; Propiciar a utilização das diferentes linguagens ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendido, expressar suas ideias, sentimentos, necessidades e desejos e avançar no seu processo de elaboração de significados, enriquecendo cada vez mais sua capacidade expressiva; Possibilitar que o aluno conheça algumas manifestações culturais, demonstrando atitudes de interesse, respeito e participação frente a ela e valorizando a diversidade.

Atendimento Educacional Especializado: Possibilitar que o aluno desenvolva o conhecimento ajustado de si mesmo e o sentimento de confiança em suas capacidades afetiva, física, cognitiva, de inter-relação pessoal e de inserção social para agir na busca do conhecimento; Permitir que o aluno compreenda a cidadania como a participação social, política, assim como o exercício de direitos e deveres políticos, sociais e civis, adotando no dia-a-dia atitudes de cooperação e repúdio às injustiças, respeito ao outro e exigindo respeito para si; Estimular a utilização das diferentes linguagens-verbal, matemática, gráfica, plástica e corporal- como meio para produzir, expressar e comunicar suas ideias, interpretar e usufruir as produções culturais em contextos públicos e privados, atendendo a diferentes intenções e situações de comunicação; Possibilitar que aluno perceba-se integrante, dependente e agente transformador do ambiente; Estimular o fortalecimento dos vínculos da família, criando um elo entre família e escola; Incentivar o aluno a posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais.

3.5. PUBLICO ALVO:

Estimulação Precoce: Crianças de 04 (quatro) meses a 05 (cinco) anos e 11 (onze) meses de idade, que apresentam deficiência e/ou síndromes.



Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87



A faixa etária para a Estimulação Precoce poderá ser alterada da legislação educacional, de acordo com o espaço físico, ou demanda para o atendimento justificados por uma equipe técnica, ou laudo médico.

Atendimento Educacional Especializado: Crianças de 06 (seis) anos a 11 (onze) anos e 11 (meses) de idade, com deficiência intelectual.

Capacidade de Atendimento:

Estimulação Precoce: 10 vagas

Atendimento Educacional Especializado: 24 vagas

Forma de acesso: Através de avaliação multidisciplinar e Pedagógica.

3.6. ESTRATÉGIA METODOLÓGICA

Oferecer atendimento de um professor especializado em Educação Especial aos alunos da Educação Infantil e fundamental (Ciclo I) da rede municipal, ofertando uma metodologia de ensino, obedecendo às metas do Referencial Curricular Nacional para Educacional Infantil – MEC. Utilizando o uso do currículo funcional natural, e avaliados através do PEI- Plano de Ensino individualizado contendo o histórico da criança com deficiência intelectual e/ou síndromes, habilidades e as dificuldades, e tendo seu progresso, avaliando a Comunicação/Linguagem oral e escrita, Matemática, Natureza e Sociedade, Música, Artes Visuais, e Movimentos, para a educação infantil, e para o ensino fundamental Português, Matemática, Ciências, História, Geografia.

3.6.1. Ações Administrativas

Reuniões técnicas/ coordenação/ equipe:

Estudo de caso: De acordo com os encaminhamentos realizados pelo Departamento Municipal de Educação.

Planejamento: Os planejamentos pedagógicos serão realizados anualmente, e reuniões de conselho de classe bimestral para orientações necessárias.

Metodologia estratégica de atuação: o professor especializado em Educação Especial irá desempenhar: Acolhimento/ recepção; Escuta; Preservação da imagem das crianças; Adoção de metodologia de trabalho com ás famílias; plano de ensino individualizado das crianças; Acompanhamento e monitoramento da evolução educacional da criança, considerando os Parâmetros Curriculares Nacional, Referencial Curricular Nacional de Educação, e as Diretrizes Curriculares da Educação Especial, proporcionando um trabalho baseado nas diferenças individuais e na consideração peculiar das crianças, realizando o Currículo Funcional Natural.

Metas: Atender 34 alunos com deficiência intelectual e/ou síndromes.

Elaboração de Relatórios: Os relatórios serão elaborados pelo professor com especialização em deficiência intelectual, e realização do PEI — Plano de Ensino Individualizado, contendo o histórico da criança, habilidades e as dificuldades, e tendo seu progresso avaliado por cores: verde — adquirido, amarelo — em aquisição e vermelho — não adquirido. Os alunos serão avaliados bimestralmente.

Instrumentais/materiais utilizados: sala com mesa, cadeiras, armários, prontuários, papel, caneta, material pedagógico, tatame, balanço de fortalecimento de membros inferior, cunha, bola e rolo de Bobath, estação sensorial, mesa, cadeira, colchonete, brinquedos, livros e lousa interativa.



Soll Eliciente

Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Resultados esperados: Desenvolver sua autonomia, socialização e sua comunicação; Estabelecer vínculos afetivos; Exerça sua autonomia, amplie suas relações sociais e consiga realizar atividades do cotidiano escolar; Desenvolva competências sócio-cognitivas a serem utilizadas no decorrer de toda a sua vida; Generalize o que aprende na escola e reproduzir o que realizou anteriormente, fazendo associações, e desenvolvimento das habilidades acadêmicas.

Responsáveis pela execução: Professor de educação especial e Coordenador Pedagógico.

3.6.2. Ações junto aos Usuários/Famílias

Reuniões de pais:

Metodologia estratégica de atuação: As reuniões de pais serão bimestralmente e/ou quando for necessário.

Instrumentais/materiais utilizados: Prontuários e PEI – Plano de Ensino Individualizado, cadernos de atividades, lápis, caneta e computador.

Resultados esperados: Transmitir e receber informações a respeito dos alunos, fazer uma interligação entre pais e ou responsáveis no processo educacional, colocando-os a par dos procedimentos que a escola adota, e identificar possíveis problemas de ordem pessoal dos alunos.

Responsáveis pela execução: professores especializados em educação especial e coordenadora pedagógica.

Atividades Coletivas:

Metodologia estratégica de atuação: os alunos participarão dos projetos culturais e festivos, que regem a programação da Escola de Educação Especial Dona Rosinha de Oliveira, a saber: Carnaval: 24/02 desfile de fantasias e abadas e baile matinê; Páscoa 13/04 gincanas, danças das cadeiras, corridas de bexiga e batata; Dia do Índio 19/04 participação dos usuários através da observação e participação de danças típicas; Projeto Trânsito 25 e 26/05 participação no percurso do trajeto, palestra com o corpo de bombeiros e vídeos na lousa interativa; Festa junina 29/06 apresentação da quadrilha e danças típicas; Dia do Folclore 31/08 apresentação de teatro e danças; Festa da Primavera 22/09 recitação de poesias, apresentação de músicas; Dias das crianças 09,10 e 11/10 gincanas, apresentação de danças e filmes; Festival Nossa Arte 30/11 apresentação de grupo de danças (observação: no mês de Agosto, iniciam – se os ensaios para o Festival Nossa Arte. Os usuários ensaiarão uma hora por dia até o mês de realização do mesmo) e Festa de Natal 14/12/2017.

Instrumentais/materiais utilizados: não requer instrumentos ou materiais, apenas a participação dos usuários nas atividades.

Resultados esperados: promover o relacionamento interpessoal e o fortalecimento de vínculos sociais.

Responsáveis pela execução: Professor de educação especial e outros funcionários da escola.

Atendimento no contraturno:

Metodologia estratégica de atuação: O atendimento educacional especializado deve ser organizado em salas de AEE, no contraturno do ensino regular, disponibilizando recursos pedagógicos e de acessibilidade que eliminem as barreiras para a participação e aprendizagem, considerando as necessidades específicas dos alunos





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Instrumentais/materiais utilizados nas Oficinas: mesas, cadeiras, cadernos, lápis, borracha, lápis de cor, materiais pedagógicos e jogos matemáticos e pedagógicos.

Resultados esperados: Assegurar sistemas educacionais inclusivos em todos os níveis possibilitando o desenvolvimento de atividades de interação com o mundo para a formação de conceitos e novas habilidades.

Responsáveis pela execução: Professor de educação especial e coordenador pedagógico

4. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

HORARIO Estimulação Precoce	SEGUNDA- FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA- FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
	07h30 ás 8h20:	07h30 ás 08h10:	07h30 ás	07h30 ás 08h10:	07h30 ás 08h10:
	Aula de	Acolhimento dos	08h20:	Acolhimento dos	Acolhimento dos
	Educação Física	alunos.	Acolhimento	alunos.	alunos.
	- Movimento	08h10 ás 8h40:	dos alunos.	08h10 ás 08h40:	08h10 ás 09h00:
	8h30 ás 10h00:	Aula de	8h20 ás 9h00:	Aula de	Brinquedoteca –
	Acolhimento	Informática.	Aula de	Informática.	Natureza e
	dos alunos,	8h50 ás 10h00:	Educação	08h50 ás 10h00:	Sociedade.
	posicionamento	Posicionamento	Física –	Posicionamento	09h00 ás 10h00:
07h30 ás	dos alunos,	dos alunos,	Movimento	dos alunos,	Posicionamento
11h30	cantigas,	cantigas,	09h00 ás 10h00	cantigas,	dos alunos,
111130	exercícios	exercícios	Natureza e	exercícios	cantigas,
	secundários	secundários	Sociedade –	secundários	exercícios
	(fonoaudiologia,	(fonoaudiologia,	Parque, jardim	(fonoaudiologia,	secundários
	fisioterapia e	fisioterapia e	sensorial e/ou	fisioterapia e	(fonoaudiologia,
	terapia	terapia	lousa interativa.	terapia	fisioterapia e
	ocupacional).	ocupacional).		ocupacional).	terapia
	Formação	Formação pessoal		Formação pessoal	ocupacional).
	pessoal e social.	e social.		e social.	Formação pessoal
	Banheiro e	Banheiro e água.		Banheiro e água	e social.
	água.				Banheiro e água.
10h00	Refeição	Refeição	Refeição	Refeição	Refeição
	10h30 ás 11h30	10h30 ás 11h30	10h30 ás 11h30	10h30 ás 11h30	10h30 ás 11h30:
	Escovação e	Escovação e	Escovação e	Escovação, Música	Escovação,
	Linguagem Oral	matemática,	Música.	e Linguagem Oral	Música e
	e escrita.	música,		e Escrita.	Matemática.
	Música				
11h30	Saída	Saída	Saída	Saída	Saída

HORARIO AEE	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA
07h20 ás 09h20	07h20 ás 7h30 Café da Manhã e escovação. Habilidades Curriculares, Jogos Vocálicos, Jogos de Imitação, Jogos Corporais,	07h20 ás 7h30 Café da Manhã e escovação. Habilidades Curriculares, Jogos Vocálicos, Jogos de Imitação, Jogos Corporais, Jogos Sociais, Conhecimento do Corpo e Atividade de Vida Diária.	Relatório e PEI – Plano de Ensino Individualizado





	1	I	1
	Jogos Sociais,		
	Conhecimento do Corpo e		
	Atividade de Vida Diária.		
	Habilidades Curriculares,	Habilidades Curriculares, Jogos	
	Jogos Vocálicos, Jogos de	Vocálicos, Jogos de Imitação,	
	Imitação, Jogos Corporais,	Jogos Corporais, Jogos Sociais.	
09h30 ás	Jogos Sociais.	10h30 ás 11h00 Refeição e	
11h30	10h30 ás 11h00 Refeição e	escovação.	Relatório e PEI – Plano de Ensino
111130	escovação.	11h00 ás 11h30 Conhecimento	Individualizado
	11h00 ás 11h30	do Corpo e Atividade de Vida	
	Conhecimento do Corpo e	Diária.	
	Atividade de Vida Diária.		
11h30	Saída	Saída	Saída
	Habilidades Curriculares,	Habilidades Curriculares, Jogos	
	Jogos Vocálicos, Jogos de	Vocálicos, Jogos de Imitação,	
13h00 ás	Imitação, Jogos Corporais,	Jogos Corporais, Jogos Sociais.	
15h00 as	Jogos Sociais.	14h30 Refeição e escovação.	
13000	14h30 Refeição e escovação.	Conhecimento do Corpo e	
	Conhecimento do Corpo e	Atividade de Vida Diária.	
	Atividade de Vida Diária.		
	Almoço e escovação.	Almoço e escovação.	
	15h30 Habilidades	15h30 Habilidades Curriculares,	
	Curriculares, Jogos	Jogos Vocálicos, Jogos de	
15h00 ás	Vocálicos, Jogos de	Imitação, Jogos Corporais,	
17h00	Imitação, Jogos Corporais,	Jogos Sociais.	
	Jogos Sociais.	Conhecimento do Corpo e	
	Conhecimento do Corpo e	Atividade de Vida Diária.	
	Atividade de Vida Diária.		
17h00	Saída	Saída	Saída



Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais



(1 0004)					CZ.	L	~ _	ن جالم	D	T7:		A D	A II	
				7 1 1	1517 11.		411117			S/FAS		IEIE		
Atividades	انسم		ا L E) ۱۱۱۱ن نصما:	نمکت	1.116	Mes	es	u po	r temp	VIDI	11 0'	22 11111	Responsável
Estimulação Precoce														Responsaver
Planejamento de														
atividades anuais, e														
iniciação do PEI –														
Plano de Ensino	X													Professor especializado
Individualizado.														•
Entrega de materiais														
pedagógicos														
Linguagem Oral e														
Escrita, diálogo														
sobre situações,														
cantigas, contação de														
histórias com ou sem														
gestos ou uso de														
fantoches.														
Ouvir e cantar														
música de Carnaval.														
Identificação pessoal														
através do nome.														
Matemática: Cores,														
manuseio de formas														
e texturas diferentes,														
encaixar e empilhar,														
contagem de alunos														
(música que tenha														
contagem).														
Natureza e														
Sociedade:														
Orientação temporal.														
Manipular diferentes														
objetos e conhecer o														
próprio corpo.														
Explorar ambientes														
que tenha árvores,														
flores, conhecer														
através da		X												Professor especializado
observação e														_
manuseio do														
ambiente.														
Estabelecer relações														
com funcionários e														
alunos da instituição.														
Formação Pessoal e														
Social:														
Posicionamento dos														
alunos, localizar as														
partes do corpo														
através de música e														
uso do espelho.														
Carimbar as mãos.														
Projeto Água.														
Movimento: Explorar														
diversas maneiras de														
locomoção,														
exercícios passiveis														
de estimulação, Av. Dr	. Lui	iz Ga	ambe	ta S	arme	nto,	n.° 9	21 -	For	e/Fax	(19)	3622		36 – Bairro do Santo Antônio
subir, descer, andar e			CEI	1: 13	871-					Boa				de São Paulo
rolar.						E-	MA	IL: a	pae.	sjbv@	terra.	com.1		
Música: Diversos														
gêneros musicais, e														
de Carnaval.														
Aula de informática e														
educação física.														









Linguagem Oral e								
Escrita: Cantigas em								
roda, conversa sobre								
o dia, interação com								
os alunos, leitura								
diária, contação de								
histórias, , trabalhar								
com lousa interativa,								
vídeos sobre o tema								
Água.								
Natureza e								
Sociedade: Trabalhar								
diferentes								
temperaturas da								
água, e seu modo de								
utilização.								
Observar modos de								
evitar a dengue. Ter								
um contato com o								
meio ambiente, e								
social da instituição.								
Formação Pessoal e								
Social: Localizar								
partes do corpo								
através de música,								
cabeça, mão, pés,								
boca, nariz e olho.		X						Professor especializado
Reconhecer seu		21						Trofessor especializado
próprio nome,								
realizar atividades								
em grupo. Manuseio								
com gelatinas, sagu,								
algodão, bexiga e								
palitos.								
Matemática:								
Contagem oral dos								
alunos, cores, azul,								
vermelho e amarelo,								
noção espacial,								
encaixar, empilhar,								
dentro e fora e								
montar.								
Movimento:								
Exercícios passivos e								
ativos de								
estimulação.								
Estimulação para								
locomoção.								
Música: Diversos								
gêneros musicais e								
com tema água.								
Aula de informática e								
educação física.								





Massa N		Ass	oci	3										onais Rem Eficients	
Linguagem oral e			1							Vist					
escrita: Diálogos	erti	ficac												426/0001-87	
sobre diversas					1										
situações e rotina dos alunos, cantigas com															
participações dos															
alunos com ou sem															
gestos, vídeos sobre															
os Índios, contação															
de histórias com e															
sem uso do fantoche. Oralizar os nomes															
dos alunos.															
Matemática: Cores															
azul, vermelho e															
amarelo, noção de															
espaço dentro e fora,															
encaixar, empilhar,															
montar e desmontar, texturas diferentes,															
contagem dos alunos															
e dos indiozinhos															
através das músicas.															
Natureza e															
Sociedade:															
Estabelecer contato com a natureza e															
pessoas da															
instituição, conhecer															
os índios através da															
lousa interativa, e de															
músicas, com															
participação em														Professor especializado	
1 .1				X										1	
dança. Apresentação				Λ										1	
de novas culturas.				Α										1	
de novas culturas. Formação Pessoal e				Α										•	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço,				A										*	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão,				Α										•	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e				A										•	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo.				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o				Α											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome,				Α											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome,				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa),				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas,				A											
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios.	, In	iz G	amhe		a lime	nto	n.º Q	21	- Болг	e/Fax	((19))	3622	-25		
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios. Movimento: Av. Di Exercícios passivos e	: Lu	iz Ga		ta Sa										36 – Bairro do Santo Antônio de São Paulo	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios. Movimento: Av. Di Exercícios passivos e estimulação para	z. Lu	z Ga		ta Sa		200	– Sã	o Joã	io da		Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo Antônio	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios. Movimento: Av. De Exercícios passivos e estimulação para subir, descer, rolar,	: Lu	iz G:		ta Sa		200	– Sã	o Joã	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo Antônio	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios. Movimento: Exercícios passivos e estimulação para subir, descer, rolar, sentar e andar. Jogar	: Lu	iz G:		ta Sa		200	– Sã	o Joã	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo Antônio	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios. Movimento: Exercícios passivos e estimulação para subir, descer, rolar, sentar e andar. Jogar bola.	: Lu	iz G:		ta Sa		200	– Sã	o Joã	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo Antônio	
de novas culturas. Formação Pessoal e Social: Esquema corporal: pescoço, barriga, pé, mão, braço, perna e cabeça. Manuseio com diversas texturas, e reconhecer o próprio corpo e do amigo. Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, relacionamento interpessoal, observar o coelho da páscoa, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens Música: Músicas infantis: clássicas, Páscoa e Índios. Movimento: Exercícios passivos e estimulação para subir, descer, rolar, sentar e andar. Jogar	:. Lu	iz G:		ta Sa		200	– Sã	o Joã	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo Antônio	





Linguagem Oral e								
Escrita, diálogo								
sobre situações,								
cantigas, contação de								
histórias com ou sem								
gestos ou uso de								
fantoches. Leitura de								
diversos livros sobre								
a família.								
Ouvir e cantar								
música de meios de								
transporte.								
Matemática: Cores,								
manuseio de formas								
e texturas diferentes,								
encaixar e empilhar,								
contagem de alunos								
(música que tenha								
contagem). Noções								
de sequência e								
espaço.								
Natureza e								
Sociedade: Explorar								
ambientes como								
Parque, jardim			X					Professor especializado
Sensorial e								The state of the s
Brinquedoteca, ter								
contato com a								
natureza, estabelecer								
vínculos com								
funcionários da								
instituição.								
Formação Pessoal e								
Social:								
Posicionamento dos								
alunos, localizar as								
partes do corpo								
através de música e								
uso do espelho.								
Projeto Trânsito e I								
semana da família,								
confecção de cartão								
para as mães.								
Movimento: Explorar								
diversas maneiras de								
locomoção.								
Música: Diversos								
gêneros musicais.								
Aula de informática e								
educação física	1				l			





Linguagem Oral e										
Escrita: Cantigas,										
contação de histórias,										
conversa sobre										
situações do dia a										
dia, trabalhar com										
lousa interativa,										
vídeos sobre o tema										
Festa Junina.										
Natureza e										
Sociedade: Trabalhar										
diferentes										
temperaturas da										
água: quente e frio, e										
seu modo de										
utilização.										
Ter um contato com										
o meio ambiente, e										
social da instituição.										
Conhecimento de										
costumes da festa										
Junina, como roupas,										
comidas e músicas.										
Formação Pessoal e										
Social: Localizar										
partes do corpo										
através de música.					X					Professor especializado
Reconhecer seu										
próprio nome,										
realizar atividades										
em grupo.										
Posicionamento dos										
alunos, atividades										
enfrente ao espelho.										
Matemática:										
Contagem dos										
alunos, cores, noção										
espacial, encaixar,										
empilhar e montar.										
Noção dentro e fora e										
espaço, manuseio de										
formas geométricas										
diferentes.										
Movimento:										
Exercícios passivos e										
ativos. Estimulação										
para locomoção.										
Música: Diversos										
gêneros musicais e										
sobre festas Juninas.										
	Ì	1	l	1				ì		
Aula de informática e										





Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais Férias escolares JoãX da Boa Vista – Professor e Linguagem oral e Entidade Filantrópica por tempo indeterminado escrita: Diálogos Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87 sobre diversas situações, cantigas com participações dos alunos, vídeos sobre o Folclore, contação de histórias com e sem uso do fantoche. Matemática: Cores, azul, amarelo, preto, verde e vermelho, texturas diferentes, contagem dos alunos, dentro e fora, noção de espaço. Natureza e Sociedade: Apresentação de novas culturas e lendas, realizar o relacionamento interpessoal, estar em contato com ambientes naturais e observá-los. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, identificar o próprio nome, X Professor especializado relacionamento interpessoal, observar os personagens das lendas Folclóricas, em vídeos (lousa interativa), livros e imagens. Localizar as partes do corpo, manuseio com guache, carimbo de mão, dedos e pé. II Semana da Família: Confecção de cartão para os pais. Música: Diversos gêneros e músicas folclóricas, produção de sons através de instrumentos musicais e partes do corpo. Movimento: Exercícios passivos e estimulação para_{Av. Dr.} Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio subir, descer, rolar, CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo sentar e andar. Jogar E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br bola – fazer gol com o pé, e cesta com as mãos.

Aula de informática e educação física.









Linguagem Oral e														
Escrita, diálogo														
sobre situações,														
cantigas, contação de														
histórias com ou sem														
gestos ou uso de														
fantoches, leitura de														
vários livros infantis,														
ouvir e ver desenhos														
(lousa interativa).														
Ouvir e cantar o														
Hino Nacional.														
Matemática: Cores,														
manuseio de formas														
e texturas diferentes,														
encaixar e empilhar,														
contagem de alunos														
(música que tenha														
contagem), noção de														
espaço.														
Natureza e														
Sociedade: Explorar														
o Jardim Sensorial,														
tocando nas árvores,														
folhas e flores,														
através da														
observação e														
manuseio do														
ambiente.														
Estabelecer relações														
i com funcionarios e	1								X					Professor especializado
com funcionários e									X					Professor especializado
alunos da instituição,									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera.									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social:									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho.									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas,									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas,									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores.									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos.									X					Professor especializado
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar														
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar	Ţni	7 G:57	mhe	ta S	armee.	into	n ° Q	21 -		e/Fav	(19)	3622	-25	
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção.	r. Lui	z Ga	mpe	ta S.	arme	nto,	n.° 9	21 -	· Fon	e/Fax	(19) Victo	3622 _ Fst	1-25	36 – Bairro do Santo Antônio
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção. Música: Diversos	r. Lui	z Ga	.mbe CEF	ta Sə': 13	arme 871-	200	Du	5 500	· Fon	ьоа	v 15tu	List	uuo	
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção. Música: Diversos gêneros musicais,	r. Lui	z Gá	.mbe CEF	ta S:	arme 871	200	Du	5 500	· Fon	e/Fax Boa sjbv@	v 15tu	List	uuo	36 – Bairro do Santo Antônio
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção. Música: Diversos gêneros musicais, Hino Nacional e	r. Lui	z Ga	ımbe CEF	ta S:	arme 871-	200	Du	5 500	· Fon	ьоа	v 15tu	List	uuo	36 – Bairro do Santo Antônio
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção. Música: Diversos gêneros musicais, Hino Nacional e Primavera.	c. Lui	z Ga	ımbe CEF	ta S:	arme 871-	200	Du	5 500	· Fon	ьоа	v 15tu	List	uuo	36 – Bairro do Santo Antônio
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção. Música: Diversos gêneros musicais, Hino Nacional e	c. Lui	z Ga	ambe CEF	ta S:	arme 871-	200	Du	5 500	· Fon	ьоа	v 15tu	List	uuo	36 – Bairro do Santo Antônio
alunos da instituição, participação de dança sobre a Primavera. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Carimbo das mãos para montar folhas, flores e árvores. Leitura de livros e parlendas relacionados á Primavera, músicas e uso da lousa interativa para assistir filmes e jogos. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção. Música: Diversos gêneros musicais, Hino Nacional e Primavera.	c. Lui	z Ga	ambe CEF	ta S:	arme 871-	200	Du	5 500	· Fon	ьоа	v 15tu	List	uuo	36 – Bairro do Santo Antônio









Iniguagem Oral c Escrita, didogo sobre situações, cantigas, contação de histórias com ou sem gestos ou tos de fantoches. Matemática: Cores, dentro e fora, noção de letropo e spaço, manuseio de formas e texturas diferentes, encarisar e empilhar, contagem) Conteção do tapete sensorial. Natureza c Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, combecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento di antes, localizar as purtes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Serman da Criança: Hiricadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas mancirus de locomoção, exercicio ativo e passivo, estimular o andar, rolar, rogatinhar e sentar. Jogos com bola. Másica: Diversos gêneros musicais §2 Dr. Luz Gambata Sarmento, n.º \$21 - Fone/Fax (19) 3623-2536 - Bairro do Santo António infantis. Aula de informática e ethocação física.															
Escrita, diálogo sobre situações, cantigas, contação de histórias com ou sem gestos ou uso de [antoches. Matemática: Cores, dentro e fora, noção de cempo e espaço, manuscio de formas e texturas diferentes, encaivar e empilhar, contagem de altinos (másica que tenha contagem) Confeçção do tapete semorial. Natureza e sensorial. Natureza e sensorial. Natureza e sensorial. Natureza e manuscio de ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Estaporar ambientes que tenha divorores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Estaporar ambiente de la composição de manuscio de definitiva de la composição de manuscio de ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do expelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Seman do Criança: Britacedeiras e confeçção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercícia aitivo e passivo, estimular o andar, rudar, engainhar e sentar, logos com bolo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercícia aitivo e passivo, estimular o andar, rudar, engainhar e sentar, logos com bolo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercícia aitivo e passivo, estimular o andar, rudar, engainhar e sentar, logos com bolo. Música: Diversos de despendentes de la comoção, exercícia aitivo e passivo, estimular o andar, rudar, engainhar e sentar, logos com bolo. Música: Diversos de Malta de informática e	Linguagem Oral e														
sobre situações, cantigaçõe de histórias com ou sem gestos ou sus de Lantoches. Matemática: Cores, dentro e forna, noção de tempo e espaço, manuseio de formas e lexturas diferentes, encuixar e emplhar, contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpressoal. Formação Pessoal e Social: Soci															
cantigas, contação de histórias com ou sem gestos ou uso de fantoches. Matemática: Cores, dentro e fora, noção de tempo e espaço, manuselo de formas e texturas diferentes, encaixar e empilhar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Confeçção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha divores flores, conhecer através da observação e manuselo do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal c Social: Posicionamento dos adunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confeçção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversus mancins de locomoção, exertício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engainhar e sentar, logos com bola. Másica: Diversos passivo e certifica divo e passivo, estimular o andar, rolar, engainhar e sentar, logos com bola. Másica: Diversos passivo e certifica divo e passivo, estimular o andar, rolar, engainhar e sentar, logos com bola. Másica: Diversos passivo e familias de la financia e le familiaris. EMAIL: apase-job @Errax.om.br															
histórias com ou sem gestos ou uso de fantoches. Matemática: Cores, demiro e fora, noção de tempo e espaço, manuscio de formas e texturas diferentes, concaixar e emplhar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo artavés de mísica e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Sernama da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, custo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo custo. Música: Diversos genericios ativo e passivo custo. Música: Diversos o de brinquedos com boda. Música: Diversos o de brinquedos com custimular o andar, rolar, engatinhar e sentur, Jogos com boda. Música: Diversos o de brinquedos com funcionamentos de Baixo do Ban Vista – Estado de São Paulo EMAL: space-jolv @terna.com.br															
gestos ou uso de fantoches. Matemática: Cores, deterro e fora, noção de tempo e espaço, manuscio de formas e texturas diferentes, encuixar e empilhar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Confeção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha divores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpressoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos adunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confeçção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas manciras de locomoção, exercício ativo e passivo, custo divores guastinar e sentar. Jogos com dar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com discribidado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de Ga Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 13871-200). São João de Boa Vista - Esado de São Paulo (EF: 1387															
Matemática: Cores, dentro e fora, noção de tempo e espaço, manuseio de formas e texturas diferentes, encaixar e emplihar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Conficeção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal c Social: Porticonamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de mística e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincaderias e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Semana da Criança: Brincaderias e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Custo, Semana da Criança: Brincaderias e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Semana da Criança: Brincaderias e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Semana da Criança: Brincaderias e confecção de brinquedos com bota. Móximento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar, Jogos com bota. Másica: Diversos gêneros musicais e confecção de brinquedos com bota. Másica: Diversos gêneros musicais e confecção de brinquedos com bota. Másica: Diversos gêneros musicais e confecção de brinquedos com bota. Másica: Diversos gêneros musicais e confecção de brinquedos com bota. Másica: Diversos gêneros musicais e confecção de brinquedos com bota. BiMAIL: apase. plov @terra.bom.hr les partir do Santo Antônio gêneros musicais e confecção de são Paulo BiMAIL: apase. plov @terra.bom.hr les partir do Santo Antônio gêneros musicais e confecção de são forma de santo Antônio gêneros musicais e confecção de são forma de são Paulo BiMAIL: apase. plov @terra.bom.hr les partir do santo Antônio gêneros musicais e confecção de são forma de santo Antônio gêneros musicais e confecção de são Paulo BiMAIL: apase. plov @terra.bom.hr les partir do santo Antônio gêneros musicais e confecção de são Paulo BiMAIL: apase. plov @terra.bom.hr les partir															
Matemática: Cores, deturno e fora, noção de tempo e espaço, manuseio de formas e texturas diferentes, encuisar e empilhar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Confacção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha divores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posocial: Poso															
deutro e fora, noção de tempo e espaço, manuscio de formas e texturas diferentes, encuixar e emplhar, contagem de alunos (música que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através de observação e manuscio do ambiente. Estabelocer relacionamento interpressoul. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos, géneros musicais y composition de son visita e Estabido de São Paulo EMATL: apae. sjow@terra_bom. pr	fantoches.														
de tempo e espaço, manuscio de formas e texturas diferentes, encaixar e empilhar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha divores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de másica e uso do expelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Caracteria diversas maneiras de lococonção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo. Luz Gambuta Samuento, n.º 921 – Forte/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio EMAIL: spae. sjov @terra.bom. br	Matemática: Cores,														
de tempo e espaço, manuscio de formas e texturas diferentes, encaixar e empilhar, contagem de alunos (másica que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha divores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de másica e uso do expelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Caracteria diversas maneiras de lococonção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo. Luz Gambuta Samuento, n.º 921 – Forte/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio EMAIL: spae. sjov @terra.bom. br	dentro e fora, noção														
manuscio de formas e texturas diferentes, encaixar e empilhar, contagem de alumos (música que teenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que teenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alumos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas mancinas de locomoção, exercício arivo e passivo, estimalar o andar, rolar, enganinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos generos musicais. CEP: 13871-200 - São João da Boa Vistar — Estado de São Paulo EMALL: apac-sjibv@eterra.com.br															
e texturas diferentes, encaixar e empilhar, contagem de alunos (música que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Societada: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do proprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos géneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos géneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos géneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, difinantis. Lutz Gambe la Sarmento, n.º 921 – Forte-Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio (CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo EMAIL: apac.sjov@terra.com.br															
encaixar e empilhar, contagem de alunos (mdisca que tenha contagem) Confieça do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de mósica e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confeçção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício advo e passivo, estimular o andar, rolar, engainhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos generos musicais v. CEP: 13871-200 - São Josio da Boa Vista - Estado de São Paulo EMALL: apac.sjbv@terra.com.br															
contagem de alunos (música que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Misica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Misica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Misica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Maisica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Maisica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Maisica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Maisica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola de locomoção, exercício ativo e passivo de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular e locomo de locomo e locomo e de loc															
imúsica que tenha contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Musica: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Luz v. Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2586 - Bairro do Santo Antônio EMA/LL: apace sibve deserra.com. br															
contagem) Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer arravés da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de CEP: 13871-200- São João da Boa Vista — Estade de São Paulo EMAIL: apae-sjbv@setrac.com.br															
Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Másica: Diversos gêneros musicais v. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º 921 — Fore/Fax (19) 3622-2536 — Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 — São João da Boa Vista — Estade de São Paulo EMAIL: apace sibve@serra.com.br	(música que tenha														
Confecção do tapete sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Másica: Diversos gêneros musicais v. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º 921 — Fore/Fax (19) 3622-2536 — Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 — São João da Boa Vista — Estade de São Paulo EMAIL: apace sibve@serra.com.br	contagem)														
sensorial. Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Semana da C															
Natureza e Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo attravés de música e uso do espelho. Reconhecer o som do prôprio nome e de familiares. Sermana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais y CEP: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estudo de São Paulo E-MALL: apac. sjbv@terra. com. br															
Sociedade: Explorar ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Estabelecer relacionamento interpessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de másica e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confeçção do brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício atrivo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício atrivo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício atrivo e passivo, estimular o andar, alunda de informática e localizado santo Antônio (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 13871-200 - São João de Boa Vista - Estado de São Paulo (CEF: 138															
ambientes que tenha árvores, flores, conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício attivo e passivo, estimular o andar, rolar, engalinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e combeta Sarmento, n.º 921 – Forte/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MALL: apae. sjbv@terra.com.br															
arvores, flores, conhecer através da observação e manuseio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de mísica e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estada de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
conhecer através da observação e manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engainhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e confecção de São Paulo CEP: 13 71-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo MALL: apac. sjbv@terra.com.pr															
observação e manuseio do a ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com beach de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com beach de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com beach de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular e locomoção de locomoção															
manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais y. Dr. Luiz Gambata Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo Luiz Gambata Sarmento, n.º MAIL: apae. sjbv@terra.com.pr	conhecer através da														
manuscio do ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais y. Dr. Luiz Gambata Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo Luiz Gambata Sarmento, n.º MAIL: apae. sjbv@terra.com.pr	observação e														
ambiente. Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e CEP: 13871-200 − São João da Boa Vista − Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv @terra.com.br															
Estabelecer relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e solution de la sura de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e la sura de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e la sura de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e la sura de la sura de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e la sura de la															
relacionamento interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Dr. Luiz Gambetta Sarmento, in.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e															
interpessoal. Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e Luiz Gambeta Sarmento, n.º C21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio cufantis. Aula de informática e															
Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confeção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais y Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio cEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo A Professor especializado A Professor especializado Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio cEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo Alula de informática e															
Formação Pessoal e Social: Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais y Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio cinfantis. Aula de informática e Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio cel: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo											X				Professor especializado
Posicionamento dos alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confeção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais de locomoção, exercício ativo e passivo, exercício ati															1
alunos, localizar as partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e centar. Jogos com bola de sentar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e centar. Jogos com bola de sentar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de sentar de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e central de locomoção															
partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e infantis. Aula de informática e Luz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Forte/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo	Posicionamento dos														
partes do corpo através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e infantis. Aula de informática e Luz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Forte/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo	alunos, localizar as														
através de música e uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e uso de sammento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e															
uso do espelho. Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
Reconhecer o som do próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Música: Diversos gêneros musicais e. CEP: 13 871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
próprio nome e de familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e sentar. Jogos com certa diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e la companya de la c															
familiares. Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais y. Dr. infantis. Aula de informática e															
Semana da Criança: Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e infantis. Aula de informática e															
Brincadeiras e confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
confecção de brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br	Brincadeiras e														
brinquedos com materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br	confecção de														
materiais de baixo custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
custo. Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Música: Diversos gêneros musicais e. Musica: Diversos gêneros musicais e. Musica: Diversos gêneros musicais e. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – For e/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
Movimento: Explorar diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e															
diversas maneiras de locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e locale. Musica: Diversos gêneros musicais															
locomoção, exercício ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
ativo e passivo, estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e infantis. Aula de informática e															
estimular o andar, rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
rolar, engatinhar e sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio cEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	estimular o andar,														
sentar. Jogos com bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	rolar, engatinhar e														
bola. Música: Diversos gêneros musicais e. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
Música: Diversos gêneros musicais e. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. Aula de informática e E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
gêneros musicais Ay. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Forle/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio infantis. CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	144 : D:														
infantis. Aula de informática e CEP: 138/1-200 – Sab João da Boa Vista – Estado de Sao Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	iviusica: Diversos	. Lui	z G	mbe	ta S	arme	nto	n.° 9	21 –	Fon	e/Fax	(19)	3622	-25	36 – Bairro do Santo Antônio
Aula de informática e E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br				CFF	. 13	871_	200	_ Sã	n Ina	io da	Boa l	Vista	_ Est	ado	de São Paulo
Auta de informatica e				CLI	. 13	J/1-									ao Sao I adio
educação física.	L Aula de informática e	1	ı	1	ĺ	1	E.	IVI/A	LL. a	pac.	$_{\rm JUV}$ ω	willd.	COIII.l	Л	İ
											_				









Linguagem Oral e								
Escrita, diálogo								
sobre situações,								
cantigas, contação de								
histórias com ou sem								
gestos ou uso de								
fantoches.								
Ouvir e cantar								
música de Carnaval.								
Identificação pessoal								
através do nome.								
Matemática: Cores,								
manuseio de formas								
e texturas diferentes,								
encaixar e empilhar,								
contagem de alunos								
(música que tenha								
contagem).								
Natureza e								
Sociedade:								
Orientação temporal.								
Manipular diferentes								
objetos e conhecer o								
próprio corpo.								
Explorar ambientes								
que tenha árvores,								
flores, conhecer						X		Professor especializado
através da								
observação e								
manuseio do								
ambiente.								
Estabelecer relações								
com funcionários e								
alunos da instituição.								
Formação Pessoal e								
Social:								
Posicionamento dos								
alunos, localizar as								
partes do corpo								
através de música e								
uso do espelho.								
Carimbar as mãos.								
Movimento: Explorar								
diversas maneiras de								
locomoção,								
exercícios passiveis								
de estimulação,								
subir, descer, andar e								
rolar.								
Música: Diversos								
gêneros musicais.								
Aula de informática e								
educação física.								





Linguagem Oral e									
Escrita: Cantigas em									
roda, conversa sobre									
o dia, interação com									
os alunos, leitura									
diária, contação de									
histórias, trabalhar									
com lousa interativa,									
vídeos sobre o tema									
Natal, cantar músicas									
natalinas e leitura de									
contos.									
Natureza e									
Sociedade: Trabalhar									
diferentes									
temperaturas, e									
Ter um contato com									
o meio ambiente, e									
social da instituição,									
atividade em grupo e									
festa de Natal.									
Formação Pessoal e									
Social: Localizar									
partes do corpo									
através de música,									
cabeça, mão, pés,								X	Professor especializado
boca, nariz e olho.								Λ	i foressor especializado
Reconhecer seu									
próprio nome.									
Manuseio com									
diferentes texturas e									
materiais.									
Matemática:									
Contagem oral dos									
alunos, cores, azul,									
vermelho e amarelo,									
noção espacial,									
encaixar, empilhar,									
dentro e fora e									
montar.									
Movimento:									
Exercícios passivos e									
ativos de									
estimulação.									
Estimulação para									
locomoção.									
Música: Diversos									
gêneros musicais e									
com tema Natal.									
Aula de informática e									
educação física.									
caacacao Histoa.	1	 1	1	1			1	1	









					M	ETA	S/FAS	SES		
Atividades				Me	eses					D
AEE										Responsável
Planejamento de atividades anuais, e iniciação do PEI – Plano de Ensino	X									Professor especializado
Individualizado. Entrega de materiais pedagógicos Produção de									_	
Produção de palavras, frases e textos, seguindo ou não ilustração. Exercícios de atenção e percepção para estimular a concentração. Resumir oralmente histórias ouvidas ou lidas. Diferentes gêneros textuais. Alfabeto móvel, elaborar lista temática, recontar histórias lidas. Jogos pedagógicos e livros. Atividades praticas com material Dourado, escala Cuseinaire trabalhando as operações matemáticas. Interpretar e desenvolver histórias matemáticas simples. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Operação matemática: adição. Jogos matemáticos.		X								Professor especializado









Produzir história em								
quadrinho com								
coerência e coesão								
com o auxilio das								
tecnologias								
assistivas. Fazer-se								
entender em								
situações								
comunicativas.								
Debater as ideias								
expressas no texto								
respeitando as								
demais opiniões.								
Exercícios de								
atenção e percepção								
para estimular a								
concentração. Leitura								
para apreensão das								
ideias com fluência,								
ritmo e entonação								
nos diversos tipos de								
textos. Distinguir na								
comparação de textos								
de diferentes								
gêneros, as								
características								
gráficas e a								
organização de ideias		X						Professor especializado
apresentadas em cada								
um deles.								
Intervir em situações								
diversas relacionadas								
à vida cotidiana,								
aplicando noções								
matemáticas.								
Reconhecer e saber								
utilizar os números								
naturais básicos e								
necessários às								
diferentes								
circunstâncias do								
dia-a-dia.								
Utilizar jogos de								
raciocínio lógico								
para melhor								
compreender os								
conteúdos básicos								
matemáticos.								
Operação								
matemática: Adição.								
Despertar noções de								
higiene pessoal e								
interesse em cuidar								
microsse cm caraar								•





Produção de texto seguindo ilustração. Expressar sua opinião ou							
conhecimento acerca							
de um tema. Narrar							
acontecimentos ou							
histórias com							
começo, meio e fim.							
Comunicar-se com							
clareza, fazendo-se							
entender.							
Ler pequenos textos,							
atendendo a							
pontuação.							
Saber utilizar a							
observação e a							
descrição na leitura direta ou indireta da							
paisagem, sobretudo							
mediante ilustrações							
e linguagem oral.		X					Professor especializado
Utilizar jogos de							
raciocínio lógico							
para melhor							
compreender os							
conteúdos básicos							
matemáticos.							
Iniciação a operação							
matemática:							
Subtração.							
Interpretar e							
desenvolver histórias							
matemáticas simples.							
Reconhecer e							
valorizar a linguagem							
de seu grupo social.							
Desenvolver a							
autoconfiança, a							
concentração e a							
atenção através de							
atividades artísticas.							





	, ,			1	1				1	, ,	
Perceber-se como ser											
capaz de aprender											
acreditando em si											
mesmo e em suas											
possibilidades.											
Narrar histórias											
conhecidas e relatos											
de acontecimentos,											
mantendo o											
encadeamento dos											
fatos e sua sequência											
cronológica, ainda											
que com ajuda.											
Identificar tema e											
ideia central de um											
texto lido. Descrever											
personagens quanto											
as suas											
características físicas											
e psicológicas, de											
acordo com o texto.											
Reconhecer, no seu											
cotidiano, os											
referenciais espaciais											
de localização,											
			v								Durfassanssialianda
orientação e			X								Professor especializado
distância, de modo											
que se desloque com											
autonomia e											
represente os lugares											
onde vivem e se											
relacionam.											
Utilizar jogos de											
raciocínio lógico											
para melhor											
compreender os											
conteúdos básicos											
matemáticos.											
Classificação e											
seriação, Estabelecer											
relações e											
compreender os											
princípios decimais e											
posicionais do											
sistema de											
numeração.											
Explorar e definir											
figuras geométricas											
no espaço e tempo,											
coordenando ações e atividades.											
	1		1	1	1	l	l	ı	l	1	





Exercícios de atenção e percepção para estimular a concentração. Resumir oralmente listórias convidas ou lidras. Expressar concentração. Resumir oralmente uma ideia dentro do tema proposto com corperação de texto de diferentes efectores e gêneros, as carracterísticas gráficas e a organização de textos de diferentes estenção e a corganização de destos de diferentes apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma attude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a corneservação da natureza. Despertar a curiosidade para e preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para e curiosidade para e preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para e preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para e preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para preservação e na conservação da natureza de percependo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para preservação e na conservação da natureza de percependo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza de percependo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza de percependo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza de percependo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza de percependo os cuidado												1	1		
para estimular a concentração. Resumir oralmente histórias ouvidas ou lidas. Expressar claramente uma ideia dentro do tema proposto com coreficir a coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes gêneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista termática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação da natureza. Despertar a curriosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida coidiana. Utilizar medidas de tempo, superfícic, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. (Elefitia exploração da samento, n.º \$2.1 - Fote/Fex (19) 3622-2236 - Bairro do Santo Antônio subtratemifica: subtração. CERTATE SENDARS.	Exercícios de														
concentração. Resumir oralmente histórias ouvidas ou lidas. Expressar claramente uma ideia dentro do tema proposto com coreñecia e coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes gêneros, as características gráficas e a organização do ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o mecio em que vivem, evitando o desperdicio e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes tusos dos minieros, reconhecendo sua utilidade na vida cofidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas e não padronizadas e não padronizadas (elentificar os principias sólidos geométricos, blocos lógicos, Operação matemática; subtração. Cital 1807-1200 Ventro fista (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio servicias padronizadas (Elentificar os principias sólidos geométricos, blocos lógicos, Operação matemática; subtração. Cital 1807-1200 Ventro fista los fistal estante de São Pau Professor essecializado															
Resumir oralmente histórias ouvidas ou lidas. Expressar claramente uma ideia dentro do tema proposto com coreficia e coesilo. Distinguir na comparação de textos de diferentes generos, as características gráficas e a organização de ideias appresentadas em cana um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a conservação da natureza. Despertar a curroristicado para questionar, explorar e interpretar o o diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida cuitidado na vida cuitidado ca vida do cuitidado con se interpretar o o diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida cuitidado para questionar, explorar e interpretar o o diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida cuitidado an vida cuitidado a vida colidiana. Utilizar medidas de tempo, superfícic, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e	para estimular a														
Resumir oralmente histórias ouvidas ou lidas. Expressar claramente uma ideia dentro do tema proposto com coreficia e coesilo. Distinguir na comparação de textos de diferentes generos, as características gráficas e a organização de ideias appresentadas em cana um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a conservação da natureza. Despertar a curroristicado para questionar, explorar e interpretar o o diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida cuitidado na vida cuitidado ca vida do cuitidado con se interpretar o o diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida cuitidado para questionar, explorar e interpretar o o diferentes usos dos mimeros, reconhecendo sua utilidade na vida cuitidado an vida cuitidado a vida colidiana. Utilizar medidas de tempo, superfícic, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e	concentração.														
lidas Expressar claramente uma ideia dentro do tema proposto com coreñacia e coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes géneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma aritude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Desportar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os differentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidina. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento patronizadas e não padronizadas e não padroni															
lidas Expressar claramente uma ideia dentro do tema proposto com coreñacia e coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes géneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma aritude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Desportar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os differentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidina. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento patronizadas e não padronizadas e não padroni	histórias ouvidas ou														
claramente uma ideia dentro do tema proposto com corência e coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes gêneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista ternática. Reconhecre a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a conservação en a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos núteros, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identifica os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemáticas. Elaborar lista ternática. X Professor especializado despendicio e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a conservação en a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos núteros, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identifica os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luíz Gambeta Sammento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio servicas por principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luíz Gambeta Sammento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio servicas por principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luíz Gambeta Sammento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio servicas por professor especializado.															
dentro do tema proposto com cocrácia e cocsão. Distinguir na comparação de textos de diferentes géneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vidu coridiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas Identificar os principals sólidos geométricos, blocos lógicos, Operação matemática; subtração, Av. Di. Luz Gambeta Samento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
proposto come coerência e coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes gêneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Recombecer a importância de uma atítude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação da natureza. Despertar a currosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas c não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos logicos. Operação matemáticas av. D. Lu 7 Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio subtração. Lu 7 Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio subtração.															
coerência e coesão. Distinguir na comparação de textos de diferentes géneros, as características graficias e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que viven, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos logicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Errias escolares CER: 13871 200 \$21 Fone/Fax (19) 3622-2586 - Bairro do Santo Antônio															
Distinguir na comparação de textos de diferentes géneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado como meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida coticidana. Utilizar medidas de tempo, superficie, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemáticas. Lutz Gambuta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio servidas por especializado.															
comparação de textos de diferentes gêneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperácio e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º \$21 – Fote/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio servicas principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração.															
géneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de euidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados gue se devem ter na preservação en a conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Servisa de Stato Paul/Professor especializado	_														
gêneros, as características gráficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo su utilidade na vida cuidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambula Sarmento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Serias subtração.															
graficas e a organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação en a conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo su utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmeato, n.º 921 – Fote/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Eferias escolares															
gráficas e a organização de ideias a apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconbecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curriosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo su autilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superficie, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz z Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Forte/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo António Eferias escolares															
organização de ideias apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas, e não padronizadas, lidentificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo António Sefria escolares															
apresentadas em cada um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperfício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmeato, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma aitiude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperfício e percebendo os cuidados que se devem ter na proservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Etir 13 \$71-200 \$20 Distribute das bet vista - Estado de São Paulifrofessor especializado															
um deles. Elaborar lista temática. Reconhecer a importância de uma aitiude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperfício e percebendo os cuidados que se devem ter na proservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Etir 13 \$71-200 \$20 Distribute das bet vista - Estado de São Paulifrofessor especializado	apresentadas em cada														
temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: Subtração. Av. Dr. Lutz Gambeta Sarmento, n.º C21 - Fote/Fax (19) 3622-2:S36 - Bairro do Santo Antônio Efficia sescolares Fotias escolares														Ī	
temática. Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: Subtração. Av. Dr. Lutz Gambeta Sarmento, n.º C21 - Fote/Fax (19) 3622-2:S36 - Bairro do Santo Antônio Efficia sescolares Fotias escolares	Elaborar lista														
Reconhecer a importância de uma atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida citidina. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luíz G mbotas Sarmento, n.º S21 - Fore/Fax (19) 3622-2:\$36 - Bairro do Santo Antônio Eferias escolares															
atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na proservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos logicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Eférias escolares	Reconhecer a														
atitude responsável de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na proservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos logicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Eférias escolares															
de cuidado com o meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gimbeta Sarmento, n.º 921 - For e/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEP: 13-771-200 \$\frac{5}{20}\$ Jodo da Boa Vista - Estudo de São Pau Professor especializado															
meio em que vivem, evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz G mbota Sarmento, n.º 921 - For e/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Efrias escolares CEP: 13 571 200 \$\$ab Jo Ro de Boa Vista - Estado de São Pau Professor especializado															
evitando o desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - For e/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
desperdício e percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio							v								Professor especializado
percebendo os cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luz G. mbeta Sarmento, n.º 921 - Forte/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio							Λ								1 Totessor especializado
cuidados que se devem ter na preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Luiz Gimbuta Sarmento, n.º 921 - Forte/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Serias escolares CERT. 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Pau Professor especializado															
devem ter na preservação e na conservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622 -2536 – Bairro do Santo Antônio															
preservação e na conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEI: 13871-200 São João da Boa Vista – Estado de São Paul rofessor especializado	_														
conservação da natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEI: 13871-200 \$\frac{5}{2}\$ao Joso da Boa Vista - Estado de São Pau Professor especializado															
natureza. Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Lui z Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEI: 13871-200 \$\frac{5}{2}\$a Joso da Boa Vista – Estado de São Pau Professor especializado															
Despertar a curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Efrias escolares	-														
curiosidade para questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
questionar, explorar e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Eérias escolares CEF: 13 871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paul Professor especializado	_														
e interpretar os diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
diferentes usos dos números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CET: 13571-200 — \$ão João da Boa Vista — Estado de São Pau Professor especializado															
números, reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEP: 13871-200 — São João da Boa Vista — Estado de São Paul Professor especializado															
reconhecendo sua utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Pau Professor especializado	diferentes usos dos														
utilidade na vida cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEP: 13871-200 São João da Boa Vista – Estado de São Pau Professor especializado															
cotidiana. Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEH: 13871-200 São João da Boa Vista - Estado de São Paul Professor especializado															
Utilizar medidas de tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio CEF: 13871-200 - Xão João da Boa Vista - Estado de São Paul Professor especializado	utilidade na vida														
tempo, superfície, massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Férias escolares	cotidiana.														
massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 – Xão João da Boa Vista – Estado de São Paul Professor especializado	Utilizar medidas de														
massa e comprimento padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 – Xão João da Boa Vista – Estado de São Paul Professor especializado	tempo, superfície,														
padronizadas e não padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 – Xão João da Boa Vista – Estado de São Paul Professor especializado															
padronizadas. Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 – Xão João da Boa Vista – Estado de São Paul Professor especializado															
Identificar os principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 - Xão João da Boa Vista - Estado de São Paul Professor especializado															
principais sólidos geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 - Xão João da Boa Vista - Estado de São Paul Professor especializado															
geométricos, blocos lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Eférias escolares CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paul rofessor especializado															
lógicos. Operação matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 – Şão João da Boa Vista – Estado de São Paulo Professor especializado															
matemática: subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo Professor especializado															
subtração. Av. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio Férias escolares CEF: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo Professor especializado															
Férias escolares CEF: 13871-200 — São João da Boa Vista — Estado de São Paulo Professor especializado	A D.	. Lui	z Ga	mbe	ta S	arme	nto,	n.° 9	21 -	For	e/Fax	(19)	3622	-25	36 – Bairro do Santo Antônio
E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	subtração.														
	1 CHAS ESCULATES	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	L	Е	-MA	IL: a	ipae.	sjbv@	terra.	com.1	DI	r roressor especializado





Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais

// 500 4/	_		0 010	_					_			_	-	onais	
(4.899)										Vis					
Utilização de										temp					
diversos tipos de	ertif	icad	o Fi	lantı	rópi	co n	.° 25	5428	34/7:	5 - C	NPJ.	44.83	32.4	426/0001-87	"M. melhores.com."
jogos para que se					^										
efetive a															
alfabetização como:															
bingo de															
letras,sílabas e															
palavras, alfabeto															
silábico, dominó de															
palavras, jogo da															
memória (desenho X															
palavras, letras,															
palavras de encaixe).															
Atividades que															
estimulem a escrita e															
a leitura: a)															
cruzadinha,															
autoditado, caça-															
palavras; b) leitura,															
escrita e ilustração de															
poesias, parlendas,															
trava línguas e															
quadrinhas; c)															
expressar suas															
experiências por															
escrito, como															
também escrever															
bilhetes, convites e															
recados para as															
pessoas que desejar.															
Criar uma linguagem															
comunicativa,															
apropriando-se de								\mathbf{X}						Professor e	enocializado
								2.							specializado
elementos da								41							specializado
elementos da linguagem gráfica								1							specializado
elementos da								1							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações								21							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas.								21							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços								21							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos								1							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços								1							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e								21							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de								21							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e								2							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa.								2							specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo.															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais															specializado
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de	r 7 11:	7 Ge	ımha	ta Co		nto	n∘ d		For	e/Fav	(10)	3620	1-75		
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos	r. Lui							21 -						36 – Bairro do Santo A	
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de	r. Lui					200	– Sã	21 – o Joá	io da	Boa	Vista	– Est	ado		
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações	r. Lui					200	– Sã	21 – o Joá	io da		Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo A	
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos	r. Lui					200	– Sã	21 – o Joá	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo A	
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no	r. Lui					200	– Sã	21 – o Joá	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo A	
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento	r. Lui					200	– Sã	21 – o Joá	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo A	
elementos da linguagem gráfica utilizada nas representações cartográficas. Representar espaços em desenhos direcionados de maneira autônoma e significativa. Delinear gostos e preferências e aprimorar a percepção de si mesmo. Levar o educando a reconhecer regularidades e a conhecer algumas propriedades das formas geométricas espaciais Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o	r. Lui					200	– Sã	21 – o Joá	io da	Boa	Vista	– Est	ado	36 – Bairro do Santo A	





Autopercepção e															
auto-imagem.															
Percepção dos															
sentimentos – alegria															
e tristeza,		A cc	oci	മറ്ട്	o d	o P	aic (Δ.	mio	ng d	ng F	VCOI	aci	onais Gem Eficient	
Produção de texto	1	A MOD	OCI												
seguindo ilustração.										Vis					
Expressar sua			F	Entic	lade	Fila	intré	pica	a po	r temj	oo in	deter	mir	nado	
opinião ou	ertif	icac	o F	lant	rópi	co n	.° 25	5428	34/7:	5 - C	NPJ.	44.83	32.4	426/0001-87	
conhecimento acerca					1										
de um tema.															
Narrar															
acontecimentos ou															
histórias com															
começo, meio e fim.															
Escrever frases e															
pequenos textos.															
Localizar-se															
temporalmente e															
interagir de maneira															
adequada com a															
rotina escolar.														5 3	
Despertar noções de									X					Professor especializado	
higiene pessoal e															
interesse em cuidar															
de si mesmo.															
Saber utilizar a															
observação e a															
descrição na leitura															
direta ou indireta da															
paisagem, sobretudo															
mediante ilustrações															
e linguagem oral;															
dos recursos															
tecnológicos para															
auxiliar seu processo															
de aprendizagem.															
gos para atenção,															
concentração,															
raciocínio e memória															
Operação															
matemática.															
Reconhecer os															
números ordinais.															
oturar as sílabas e															
formar palavras,															
colocando as sílabas															
nas posições															
corretas.															
mpletar a palavra															
apresentada com a															
letra que está	1						ĺ		ĺ						
faltando.															
Elaborar lista	1						ĺ		ĺ						
temática.															
Conhecer os	1						ĺ		ĺ						
	1						ĺ		ĺ						
principais meios de															
transporte: aéreos,	1						ĺ		ĺ	₹7				Des C	
terrestres e aquáticos										X				Professor especializado	
Reconhecer numerais															
e Valores															
Monetários.															
Caderno															
quadriculado. Av. Di	r. Lui	ız Ga												36 – Bairro do Santo Antônio	
Despertar a	1		CEF	: 13	871-	200	– Sã	o Joã	io da	Boa	Vista	– Est	ado	de São Paulo	
curiosidade para						E-	MA	IL: a	pae.	sjbv@	terra.	com.1	or		
questionar, explorar										-					
	1						ĺ								
e interpretar os															
diferentes usos dos	1						ĺ		ĺ						
números,	1								ĺ						









diversos tipos de jogos para que se efetive a alfabetização como: bingo de letras, stalabas e pulavras, affabeto silábico, dominó de palavras, logo da memória (desenho X palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh. lh., ch., ge., gg. gue, gu., que, qui, qui, nr., ss., se, u, l., d. t. m. n. am, ão Uso de jogos da raciocínio, tomada de decisão, percepção, astenção e concentração, como: grant, dominó de quantidades, adição, subtração. correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourndo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o día, a semana, o mês e o conclidades de medida de tempo. Resolver situações problema que emovo a a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
diversos tipos de jogos para que se efetive a alfabetização como: bingo de letras, stalabas e pulavras, affabeto silábico, dominó de palavras, logo da memória (desenho X palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh. lh., ch., ge., gg. gue, gu., que, qui, qui, nr., ss., se, u, l., d. t. m. n. am, ão Uso de jogos da raciocínio, tomada de decisão, percepção, astenção e concentração, como: grant, dominó de quantidades, adição, subtração. correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourndo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o día, a semana, o mês e o conclidades de medida de tempo. Resolver situações problema que emovo a a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de. Dr. La to Gambata Samegato, a "9.2.1 + Fore/Fax; (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio	Utilização de														
jogos para que se efetive a alfabetização como: bingo de letras, sílabeto silábico, dominó de palavras, jogo da memória (desenho X palavras, letras, palavras de eneaixe). Quebra-cabeças de desenhos, Palavras e numerais (diffabetização e raciocímio fogico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, h, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, se, tu, l, d. t, m. n. am, ão Uso de jogos de raciocímio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações, problema que emolva a ideia de V. Dr. Lutz Gembeta Samento, a "\$21. Fore/Fax (19) 3623-2536 - Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de V. Dr. Lutz Gembeta Samento, a "\$21. Fore/Fax (19) 3623-2536 - Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de de M. Dr. Lutz Gembeta Samento, a "\$21. Fore/Fax (19) 3623-2536 - Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de V. Dr. Lutz Gembeta Samento, a "\$21. Fore/Fax (19) 3623-2536 - Bairro do Santo Antônio emovolva a ideia de v. Dr. Lutz Gembeta Samento, a "\$21. Fore/Fax (19) 3623-2536 - Bairro do Santo Antônio															
efetive a diffabetização como: bingo de letras, sifabas e pulavras, alfabeto sifabrico, dominó de palavras, lafabeto sifabrico, dominó de palavras, logo da memória (desenho X palavras, lego da memória (desenho X palavras en mumerais (alfabetização e raciocímio fógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr. ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocímio, fomada de decisão, percepção, attenção e concentração, como: atenção e concentração, como: atenção e concentração, como: gigo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o anon como unidades de medida de tempo. Resolver situações problema que emolya a ideia de V. Dt. Luiz Gambata Samenato, nº 921. Foue-Fax. (19 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio evolvo a ideia de V. Dt. Luiz Gambata Samenato, nº 921. Foue-Fax. (19 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio evolvo a ideia de V. Dt. Luiz Gambata Samenato, nº 921. Foue-Fax. (19 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
alfabetização como: bingo de letras, sílabas e palavras, alfabeto sílabico, dominó de palavras, jogo da memória (desenho X palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (dilabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, 1, d, t, m, n, am ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangrum, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com omaterial douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações e entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no material douraudo Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos e condiçãos do concentrados no material douraudo reacionarios de concentrados no aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos e concentrados no aspectos qualitativos e estabelecer relações															
bingo de letras, sílabas e palavras, alfabeto sifabico, dominió de palavras, jogo da memória (desenho X palavras, letrus, palavras de encaixe). Quebra-cabegas de desenbos, palavras e numerais (alfabetização e raciocinio lógico). Dominar irregularidades ortorográficas: nh. h. ch. ge. gi. gue. gui, que. qui, qua, tr. ss. sc., u, l. d. t. m., n., am. ão Uso de jogos de raciocinio, tomada de decisão, percepció, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirádo. Identificar o minuto, al hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que emvolva a ideia de ³ . De Luiz Gambata Samanato, n.º 02.1 - ForesFax (19) 3622-2.536 - Bairro do Santo António envolva a ideia de de modo santo António															
letras, alabas e palavras, alabate o silábico, dominó de palavras, jogo da memória (desenhox, palavras ed cuncaixo, Quebra-cabeças de desenhox, palavras e numerais (alfabetiração e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, g., g., g., g., g., g., g., q., q., q., q., q., q., q., q., q., q															
palavras, affabero stilabico, dominó de palavras, jogo da memória (desenho X palavras, jogo da memória (desenho X palavras, jogo da memória (desenho X palavras el retras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras en umerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ou rotográficas: nh. lh. ch. ge. gi. gue. gui, que. qui, qua, tr. ss. sc., u. l. d. t. m. n. am. io Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que emvolva a ideia de ³ . Del Luíz Gambata Sarmenato, a con conservações problema que emvolva a ideia de a de modida de tempo.															
silábico, dominó de palavras, jogo da memória (desenho X palavras, letras, palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras de numerais (alfaheitzaga e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh. lh. ch., h., ge. gi. gue. guí, que. quí, qua, rr. ss, sc., u. l., d. t., m., n., m., ão Uso de jogos de raciocínio, tornada de decisão, percepção, atanção e concentração, como: tangram. dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontração no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Helentificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 221. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 251. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 2521. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 2521. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio	I The state of the														
silábico, dominó de palavras, jogo da memória (desenho X palavras, letras, palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras de numerais (alfaheitzaga e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh. lh. ch., h., ge. gi. gue. guí, que. quí, qua, rr. ss, sc., u. l., d. t., m., n., m., ão Uso de jogos de raciocínio, tornada de decisão, percepção, atanção e concentração, como: tangram. dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontração no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Helentificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 221. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 251. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 2521. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio envolva a ideia de ³ . De Lu 2 Gambeta Sarmento, no 2521. – Fore/Fax (19) 3622-2586 – Bairro do Santo Antônio	palavras, alfabeto														
palavras, jego da memória (desenho X palavras (etras, palavras de encaixe), Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades or ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, tr, m, n, m, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: concentração, como: concentração, como: concentração, como: material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do ³ . De como de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia do do Anto Antônio															
memória (desenho X palavras, letras, palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregulardades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ño Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, domino de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações, problema que envolva a ideia do. De Luiz Gambata Sarmento, no geometra por a figura de senta de da de tempo. Resolver situações problema que envolva a ideia do. De Luiz Gambata Sarmento, no geometra por a figura de senta de da de tempo. Resolver situações problema que envolva a ideia do. De Luiz Gambata Sarmento, no geometra por a figura de senta de da de tempo. Resolver situações problema que envolva a ideia do. De luiz Gambata Sarmento, no geometra por a figura de la figura de	1														
palavras, letras, palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabertização e maciocínio lógico). Dominar irregularidades ortorgráficas: nh. lh, ch, eg. gi, gue, gui, que, qui, qua, rr. ss, sc, u. l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dov. De carios por la trada do santo António envolva a ideia dov. De carios por la trada do santo António															
palavras de encaixe). Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas; nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambata Sarmento, n.º \$21 - Fouc/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio	`														
Quebra-cabeças de desenhos, palavras e numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh. lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de tempo, Resolver situações-problema que envolva a i deia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fouc/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio envolva a i deia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fouc/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
desenhos, palavras e numerais (affabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, a tatenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conônecimento geométrico já adaquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Samento, n.º \$21 - Foue/Fax (19) 3622-2586 - Bairro do Santo Antônio															
numerais (alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr. ss, se, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geomérico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de tempo. Resolver situações-problema que envolva a i deia de v. Di. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Foue/Fax (19) 362-2.536 - Bairro do Santo Antônio															
(alfabetização e raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração. correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a i deia de v. Di. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fote/Fax, (19) 362-2,2536 - Bairro do Santo Antônio	desenhos, palavras e														
raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, se, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a i deia de V. Di. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio	numerais														
raciocínio lógico). Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, se, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a i deia de V. Di. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
Dominar irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia div. Dr. Luiz Gambuta Sarmento, n.º \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
irregularidades ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, se, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia div. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
ortográficas: nh, lh, ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr. ss, sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Lutz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Fote/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
ch, ge, gi, gue, gui, que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, dt, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luz Gambdta Sarmento, n.º \$21 Fote/Fax (19) 3622-2536 Bairro do Santo Antônio	_													Ī	
que, qui, qua, rr, ss, sc, u, l, d. t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínito, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de ^{v.} Dr. Luiz Gambeta Sarmento, p.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dêv. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
sc, u, l, d, t, m, n, am, ão Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dêv. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio	que, qui, qua, rr, ss,														
año Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 221 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio	sc, u, l, d, t, m, n, am,														
Uso de jogos de raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de V. Dr. Luz Gambata Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
raciocínio, tomada de decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
decisão, percepção, atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, o se la de Para Vieta Fore/Fax (19) 3622-2536 — Bairro do Santo Antônio															
atenção e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - For e/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
atençao e concentração, como: tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, nº \$21 - Fore/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio												X			Professor especializado
tangram, dominó de quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de V. Dr. Luz, Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622–2-536 – Bairro do Santo Antônio															1
quantidades, adição, subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – For e/Fax (19) 3622–2536 – Bairro do Santo Antônio															
subtração, correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 — For e/Fax (19) 3622-2536 — Bairro do Santo Antônio	tangram, dominó de														
correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio	quantidades, adição,														
correspondência, jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio	subtração,														
jogo de varetas, memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 — For e/Fax (19) 3622-2536 — Bairro do Santo Antônio															
memória, jogos com o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambota Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio	_														
o material dourado Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
Realizar observações sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
sistemáticas de aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
aspectos qualitativos e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
e estabelecer relações entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
entre elementos encontrados no ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio	e estabelecer relações													Ī	
ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
ambiente e o conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio	encontrados no													Ī	
conhecimento geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
geométrico já adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio														Ī	
adquirido. Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
Identificar o minuto, a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio														Ī	
a hora, o dia, a semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações-problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
semana, o mês e o ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de v. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio															
ano como unidades de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio	semana, o mês e o													Ī	
de medida de tempo. Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio															
Resolver situações- problema que envolva a ideia de V. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Fone/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio														Ī	
problema que envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio														Ī	
envolva a ideia dev. Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Forie/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio	1.1														
	anvolvo a idaia Av. Dr	. Lu	iz G	ambe	ta Sa	arme	nto.	n.º 9	21 -	For	e/Fax	(19)	3622	-25	36 – Bairro do Santo Antônio
donto I I I I E - I - Sub so to sub so al 2000 I 2000 I 4000 I 4000				CEI	: 13	871-	200	– Sã	o Jo	io da	Boa	Vista	– Est	ado	de São Paulo
E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	dobro		1												









Confecção de fichas de leitura. Seleção de jogos matemáticas que trabalham o reacioríno lógico como: dominós, tangrans e jogos que auxiliam na afabetização: alfabeto móvel, alfabeto mistrado, silhats móveis, sequencia de frases e outros. Farpreggar correlamente na escrita de textos a comecufiancia verbal e morinial. Situar-se no meio em que vive (casa, secola, quarteria) Identificar as estações do ano e vestir-se describa de frases e outros. Situar-se no meio em que vive (casa, secola, quarteria) Identificar as estações do ano e vestir-se decendadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, cuiva surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos persmagens. Jogos para atenção, concentração, concentração meternácica: histórian de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando o sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando sistema monerário com mêda de compra e venda utilizando sistema monerário com mêda de compra e venda utiliz															
Seleção de jogos matemáticos que trabalham o raciocínio lógico como dominós, tangrans e jogos que auxiliam no alfabetização alfabeto instrado, sílabas móveis, sequencia de frates e outros. Empregar concordiancia verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, coccordiancia verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, cesola, quanteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores hásicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: diferenci															
matemáticos que trabalham o raciocínio fógico como: dominios, tangrans e jogos que auxiliam na alfabetização afrábeto móvel, afrabeto móvel, activa de frinese e outros. Empregar corretamente a costria de textos a concordância verbal e nominal. Situa-se no meio em que vive (casa, escola, quarterião) klentificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à coniviência. Elaborar historias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, cuixa surpresa, etc. Logo após, estimular a esertia da história, nomes dos personagens logos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensión matemática: historiahas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistem puro monetário com nótas esta frabeto e simulação de compra e venda utilizando so sistem puro entração. CFIE-13/171-200 - Sab João da Boa Vista - Estada de São Paulo EMAL: apae, plove@erra.com.br															
trabalham o raciocínio lógico comos dominós, targanas e jogos que auxiliam na afabet-ização; afabeto ilustrado, silabas móveis, sequencia de frases e outros. Empregar concordinais virbul e nominal. Silmar-se no meio em que vivo (cusa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores bísicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórials. Elaborar histórials aras estações de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, cuixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Alividades em que o aluno exercite a sua comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en conferencia de la comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en conferencia de la comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando o sistema monetário com nôtas en conferencia de la comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu milizando sistema monetário com nôtas en conferencia de la comprensão maternática: histórials para de la comprensão maternática: histórials nesta área e simulação de compra e vendu maternatura de seria de la comprensão maternática: histórials nesta área e comprensão de compra e vendu maternatura de seria de la comprensação de compra e vendu maternatura de seria de la comprensação de compra e ven	Seleção de jogos														
raciocínio lógico como dominios, tangrans e jogos que auxiliam na difabeticação: alfabeto mivoci, affabeto liustrado, sífabas móveis, sequencia de fraese e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, cscola, quarticiño) Identificar as estrações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer observar valores hásicos indispensáveis à convivência. Flaborar histórias oras diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da listória, nomos dos personagens. Logos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o altuno exercite a sua comprecessão maternática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas en codas de brinquedo Resolver situações CEP: 13871-200 - Sajo Joso da Bou Vista - Estaded de São Paulo EMAIL: apacagibo ecrea, com processo de Sajo Paulo EMAIL: apacagibo ecra, com processo de Sajo Paulo ecra, com p	matemáticos que														
como: dominós, tangrans e jogos que auxiliam na allabeitzação: alfabeto móvel, alfabeto flustrado, silabus móveis, sequencia de frases e outros. Empregar concordância verbal e nominal. Siltuar-se no moio em que vive (casa, escola, quarteriño) Identificar as estações do ano e vestir-se adequodamente a cada estação. Conhecer e observar valores bísicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, catxa suprosa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Alividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda mulizando o sistema monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação	trabalham o														
como: dominós, tangrans e jogos que auxiliam na allabeitzação: alfabeto móvel, alfabeto flustrado, silabus móveis, sequencia de frases e outros. Empregar concordância verbal e nominal. Siltuar-se no moio em que vive (casa, escola, quarteriño) Identificar as estações do ano e vestir-se adequodamente a cada estação. Conhecer e observar valores bísicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, catxa suprosa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Alividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda mulizando o sistema monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda monetário con môlas o matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda comprensão matemática: historinas nesta área e simulação	raciocínio lógico														
tangrans e jogos que auxilian ma alfabetização: al alabeto móvel, alfabeto finistrado, silabas móveis, sequencia de finases e coutros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, concordância verbal e acoda estação. Concerta escola, quarteriño) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Flaborar histórias orais diversa saravés de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpressu, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personugens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Advidades em que o alano exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando sistema monetário com róbras de compra e venda utilizando e compra e v															
auxiliam na allabetização: alfabeto interado, silabas móvels, alfabeto ilustrado, silabas móveis, sequencia de frases e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar bistórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, raciocínio e memória. Alividades em que o aluno exercite a sua comprecensão maternática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôta Dr. Laiz Gambeta Sarmento, n.º \$21 - Forte-Fax (19) 3622-2586 - Bairro do Santo Antônio en medará de brinquedo Resolver situações															
alfabeto ilustrado, silabiss móvel, alfabeto ilustrado, silabiss móvels, sequencia de frises e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do amo e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecre observar valores básicos indispensíveis à convivência. Elaborar histórias ornis diversus através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, reaciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com róbras CEIP: 13871-200 - Saja João da Boa Vista — Estade de São Paulo E MALL: apuejbv@terra.com.br															
alfabeto móvel, alfabeto mistrado, sílabas móveis, sequencia de frases e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordincia verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarieria) Identificar as estações do ano e vestir-se a dequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, lantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, raciocímio e memória. A tividades em que o aluno exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nibíca. Luz Camb-sta Sarmento, n.º \$21 - Fore-Fax (19) 3622-2586 - Bairro do Santo Antônio cem compra e venda utilizando o sistema monetário com nibíca. CEP: 13871-200 - Sab João da Boa Vista - Esquês de São Paulo e medorá de brinquedo Resolver situações															
alfabeto ilustrado, sílabas móveis, sequencia de frases e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteriña) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores bissicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Loga após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matermática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas e medera de brinquedo Resolver situações															
salabas móveis, sequencia de frases e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valors básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias oras diversais através de técnicas diferenciadas: figuras, funtoches, caixa surpresa, etc. Logo apôs, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, oraciocínio e memória. Alividades em que o aluno exercite a vau comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas e e modas de brinquedo Resolver situações															
sequencia de frases e outros. Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, raciocínio e memória. Alividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema en montário com nôtas e venda utilizando o sistema e montário com nôtas e renda utilizando o sistema e montário com nôtas e renda utilizando o sistema e montário com nôtas e la final de															
outros. Empregar corretamente na esertia de textos a concordancia verbal e nominal. Siltuar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversus através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sun comprensão matemática: historiahas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetafro com notas c e mecdas de brinquedo Resolver situações															
Empregar corretamente na escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, cscola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetárico com nótas e moedas de brinquedo Resolver situações															
corretamente na escrita de textos a concordiancia verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteriao) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de tecnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Altividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nótas e modas de brinquedo (CEP: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo EMAL: apaejbv@terra.com.br															
escrita de textos a concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas para de compra e venda utilizando e moedas de brinquedo Resolver situações															
concordância verbal e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas Elabora história nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas Elabora história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas Elabora história CEP: 1871-200 - Sãp Jodo da Boa Vista - Estado de São Paulo EMAIL: apac. sjbv@terra.com.br															
e nominal. Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua comprecensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas Dr., Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2:536 – Bairro do Santo Antônio e moedas de brinquedo Resolver situações															
Situar-se no meio em que vive (casa, escola, quatreirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, caciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas e e moedas de brinquedo Resolver situações															
que vive (casa, escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com fiòtas e moedas de brinquedo Resolver situações	e nominal.														
escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, cancentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando e sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando e sistema para de compra e venda utilizando e sistema para de compra e venda utilizando e sistema para de compra e venda utilizando e compra e venda de compra e venda utilizando e compra e venda	Situar-se no meio em														
escola, quarteirão) Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, cancentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando o sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando e sistema monetário com riôtas para de compra e venda utilizando e sistema para de compra e venda utilizando e sistema para de compra e venda utilizando e sistema para de compra e venda utilizando e compra e venda de compra e venda utilizando e compra e venda	que vive (casa,														
Identificar as estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio E-MAIL: apae .sjib @ terra.com.br															
estações do ano e vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua comprensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas re moedas de brinquedo Resolver situações Luzz Gambeta Sarmento, n.º 921 - Forte/Fax (19) 3622-2536 - Bairro do Santo Antônio E-MAIL: apaejibv@terra.com.br															
vestir-se adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensaíveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações V.X. Professor especializado X. Professor especializado convivência sua valuação de compra e venda de compra e venda constructiva de sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda constructiva de sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda constructiva de sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda constructiva de sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda constructiva de sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda constructiva de sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda constructiva de sua constructiva de															
adequadamente a cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações															
cada estação. Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
Conhecer e observar valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Resolver situações X Professor especializado X Professor especializado com compreensão diferenciadas: professor especializado o sistema (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio (19) 3622-253															
valores básicos indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações															
indispensáveis à convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas re moedas de brinquedo Resolver situações Tuiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
convivência. Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com noras monetário com noras ce meedas de brinquedo Resolver situações													v		Dunfassou asmanializada
Elaborar histórias orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com noras monetário com rioras e moedas de brinquedo Resolver situações													Λ		Professor especializado
orais diversas através de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com nôtas or e moedas de brinquedo Resolver situações															
de técnicas diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas re moedas de brinquedo Resolver situações															
diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações diferenciadas: figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas cEF: 13871-200 - São João da Boa Vista - Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
figuras, fantoches, caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio e MAIL: apae. sjbv @ terra.com. or															
caixa surpresa, etc. Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas monetário com notas e meedas de brinquedo Resolver situações															
Logo após, estimular a escrita da história, nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo Brinquedo Resolver situações															
a escrita da história, nomes dos personagens. Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
nomes dos personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações nometário com situações Resolver situações	Logo após, estimular														
personagens Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com. br	a escrita da história,														
Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br	nomes dos														
Jogos para atenção, concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br	personagens														
concentração, raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae. sjbv@terra.com.br															
raciocínio e memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com novas monetário com novas e moedas de brinquedo Resolver situações Resolver situações Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com novas e moedas de brinquedo Resolver situações															
memória. Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas pre Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio e moedas de brinquedo Resolver situações															
Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas o e moedas de brinquedo Resolver situações Atividades em que o aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas o cEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas per monetário com notas de brinquedo Resolver situações aluno exercite a sua compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas per mon															
compreensão matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas e moedas de brinquedo Resolver situações matemática: historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas cEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas proportion de moedas de brinquedo Resolver situações historinhas nesta área e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas proportion de moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
e simulação de compra e venda utilizando o sistema monetário com notas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fore/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MA/L: apae.sjbv@terra.com.br															
compra e venda utilizando o sistema monetário com novas e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
utilizando o sistema monetário com notas pre e moedas de brinquedo Resolver situações Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br															
monetário com notas Dr. Luiz Gambeta Sarmento, n.º 921 – Fone/Fax (19) 3622-2536 – Bairro do Santo Antônio e moedas de brinquedo Resolver situações CEP: 13871-200 – São João da Boa Vista – Estado de São Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	1														
e moedas de brinquedo Resolver situações CEF: 138/1-200 – Sab João da Boa Vista – Estado de Sao Paulo E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br	utilizando o sistema Av. Dr	. Lui	z Ga	ımbe	ta Sa	arme	nto.	n.º 9	21 -	Fon	e/Fax	(19)	3622	-25	36 – Bairro do Santo Antônio
brinquedo Resolver situações E-MAIL: apae.sjbv@terra.com.br				CEF	: 13	871-	200	– Sã	o Još	io da	Boa	Vista	– Est	ado	de São Paulo
Resolver situações					. 10	, 1	F.	MΔ	[] : a	กลค	sibv@	terra	com 1	or	
							L.	111/1	(I	Pac.	Ju v @	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	~O111.1	71	
problemas															
	problemas,														
envolvendo as quatro															
operações.	operações.														



Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87



RECURSOS PARA EXECUÇÃO DO SERVIÇO

6.1. IMOVEL DE FUNCIONAMENTO DO SERVIÇO:

Local e Situação do Imóvel: A Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de São João da Boa Vista está situada na Av. Dr Luiz Gambeta Sarmento , 921, Bairro do Santo Antonio, possui sede própria. Com 2.860 metros quadrados de terreno, contendo 1.640 metros quadrados de construção.

Em sua área construída contem oito Salas de Atendimento Multidisciplinar (fisioterapia, fonoaudiologia, odontologia, psicologia, nutrição, terapia ocupacional, assistência social e médico), Oficinas Terapêuticas todas com ventiladores e bem arejadas, Laboratório de Informática, Sala de Leitura, Jardim Sensorial, quadra Poliesportiva, 20 Banheiros adaptados para os usuários em suas necessidades peculiares, refeitório com talheres, pratos de vidro, 10 mesas grandes no refeitório e sistema de quentinha, para que os educandos possam se servir.

A Entidade possui Alvará de Funcionamento do Corpo de Bombeiros com uma Brigada de Incêndio, formada por funcionários, treinada pela equipe especializada do Corpo de Bombeiros, para o atendimento inicial de qualquer emergência.

Na área Administrativa sala de recepção com computadores e arquivos adequados para os prontuários. Uma sala setor financeiro com computadores e internet para consultas e regularizações de documentação em geral e apoio a área contábil .

Uma sala de descanso para os funcionários com equipamentos adequados para o uso destinado.

Um jardim interno onde os educandos possam fazer uso para descanso, uma sala de auditório com TV e lousa interativa de 77 polegadas e cadeiras de uso comunitário. Um pátio para recreação , sendo todo ambiente com câmeras para segurança dos educandos. Vinte alas de aulas adaptadas e adequadas para usos específicos a elas destinados.

6.2. RECURSOS UTILIZADOS PARA DESENVOLVER O SERVIÇO

6.2.1. **PERMANENTES**

Descrição	dos	Equipamentos/	Mobiliários/	Quantidade	Valor mensal (R\$)
Eletrônicos					





Radio portátil cassete e cd	21	2.058,00
Sala de Informática Micros computadores pentium	17	21.250,00
Impressoras jato de tinta	2	1.360,00
Impressora de segrafia	1	1.190,00
Impressora a laser	02	1.560,00
Data show	03	2.700,00
Aparelhos de fax	01	180,00
TV de 42 polegadas	01	1.900,00
TV de 50 polegadas	01	2.200,00
Lousas Interativas 77 polegadas	02	24.000,00
Carro térmico elétrico	01	1.100,00
Fogão industrial de 12 bocas	01	1.150,00
Freezer	05	8.000,00
Geladeiras biplex	04	7.200,00
Máquina de xerox	01	3.250,00
Dvd com com microfone	01	150,00
Bebedouros	05	2.450,00
Gabinete odontológico completo	01	17.000,00
Sistema de monitoramento de câmeras	53	12.000,00
Comunicação Alternativa Boardmaker	01	1.360,00
Material especifico de educação física	Completo	0-0
Quadra poliesportiva	01	-0-
Material didático pedagógico	Conforme demanda	-0-
Salas de Aula adequada ao atendimento	02	-0-
Brinquedoteca	01	-0-





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Jardim Sensorial	01	-0-
	Total (R\$)	112.058,00

6.2.2. CONSUMO:

	MATERIAL DE	CONSUMO		
TIPO DE DESPESAS	DECRIÇÃO	QUANTIDADE (MÊS)	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
	Toner de impressora,	02	26,00	52,00
Material de Escritório	Caneta	05	1,00	5,00
Water and the Escritor to	Papel sufite	500	18,50	18,50
	Caderno estimulação precoce	10	5,50	55,00
	Cola	10	1,80	18,00
	Papel Sufite	500	18,50	18,50
	Lapis	40	0,70	28,00
	Borracha	40	0,60	24,00
	Caderno Diario	40	1,50	60,00
	EVA	40	1,80	72,00
	Palito de Sorvete	40	0,20	8,00
	Cartolina	40	1,60	64,00
	Dobradura	30	1,30	39,00
	Gliter / Lantejola	20	5,50	110,00
	Lixa	30	1,00	30,00
	Cola Colorida	20	6,50	130,00
	Guache	30	4,80	144,00
	Massinha	20	4,50	90,00
	Giz de Cera	30	5,80	174,00
	Algodão	10	2,80	28,00
Matariais none atividades	Bexiga	30	1,20	36,00
Materiais para atividades	Durex Colorida	20	3,20	64,00
	Papel Graft	20	18,00	360,00
	Pinceis	30	2,50	75,00
	Lá	10	6,00	60,00
	Papel Cartão	20	2,50	50,00
	Papel Crepon	20	3,20	64,00
	Papel Camurça	20	4,20	84,00
	Papel Seda	20	1,80	36,00
	Canudo	30	5,50	165,00
	Caderno Quadriculado	30	2,80	84,00
	Caderno Brochura	30	3,80	114,00
	Color Set	20	2,80	56,00
	Alfabeto Movel madeira	05	48,00	240,00
	Numeros Movel madeira	05	48,00	240,00
	Prendedor	30	1,50	45,00
	Tesoura	30	2,20	66,00
	Material Dourado	01	54,96	0,00
	Jogo da Memória em madeira	05	21,11	0,00





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

			VALOR TOTAL)	19.898,88
		VA	LOR MENSAL	3.328,48
	Escova dente	30	2,50	0,00
	Pasta de dente	40	1,45	0,00
U	Papel higiênico	60	0,90	0,00
Material de Higiene	Sabonete	40	0,89	0,00
		Arroz	130g	0,00
		Feijão	70g	0,00
		Macarronada	250g	0,00
		Leite/Suco	200ml	0,00
		Carne	130g	0,00
		Fruta	40g	0,00
	Alimentação	Paes / Bolo	50g	0,00
		Biscoito	35g	0,00
		Salada crua	40g	0,00
		refog.cozida	. 75	-,00
		Salada	70g	0,00
Materiais de limpeza	álcool em gel	05	6,00	30,00
Matariaia da limnaza	detergente,	10	1,35	13,50
	sabão em pó	05	5,50	27,50
	desinfetante	10	4,99	49,99
	Água sanitária, ,	18	2,78	50,04
1.1.1. III. at Expediente	Pasta suspensa de arquivos	60	1,50	90,00
Materiais de Expediente	Envelopes,	40	1,80	51,80
	Clips	100	0,05	5,00
	Encaixe de Animais	01	89,00	0,00
	Monte e Desmonte chale suíço	01	115,00	0,00
	Caixa surpresa	03	58,00	0,00
	Cubo de AVD	03	78,00	0,00
	Pinos de Encaixe	02	38,00	0,00
	Aramados	10	99,00	0,00
	Labirinto	01	42,00	0,00
	Alianvo de tênis	10	69,00	0,00
	Super magnéticos	01	68,00	0,00
	Bloco lógico	01	37,00	0,00
	Formando palavra em madeira	02	33,00	0,00
	Ligue Ligue	01	45,00	0,00
	Cara a Cara	02	67,00	0,00
	Dic Bocca – Cores	01	30,00	0,00
	Tangran	02	52,90	0,00
	Encaixe de Frutas	02	21,00	0,00
	Encaixe de formas Geométricas	01	21,00	0,00

6.2.3 RECURSOS HUMANOS

(and

Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais São João da Boa Vista – APAE



Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Processo de Seleção:

Na contratação de um novo funcionário, em primeira instancia verificar se há verba para a contratação e qual área está necessitando. Selecionam-se currículos e avaliam-se as experiências, tais como: antecedentes, cursos, perfil e marcar-se entrevistas pessoais, para a seleção dos mesmos.

CARGO / FUNÇÃO	QUANTIDAD E	ESCOLARIDA DE E FORMAÇÃO	CARGA HORARI A (SEMAN A)	REGIME TRABALHIST A (base de pesquisa)	REMUNERA ÇAO INDIVIDUAL (Valor Bruto MENSAL)	VALOR TOTAL
Cuidadora	01	Fundamental	40h	CLT	1.211,07	1.211,07
Cuidadora	01	Fundamental	40h	CLT	1.242,14	1.242,14
Professora	01	Superior	20h	CLT	1.300,00	1.300,00
Recepcionista	01	Ensino Médio	40h	CLT	1.200,00	1.200,00
Monitora	01	Superior	20h	CLT	1.200,00	1.200,00
Professora	01	Superior	20h	CLT	1.400,00	1.400,00
Cozinheira	01	Médio	40h	CLT	1.400,00	1.400,00
Merendeira	01	Fundamental	40h	CLT	1.400,00	1.400,00
	Valor Total Me	10.353,21	10.353,21			
	Valor Total An	62.119,26	62.119,26			

Recepcionista / Escolar além de suas atribuições específicas, compete

Atender todas as pessoas que procuram a escola, encaminhando-as aos setores competentes e responsáveis;

Receber telefonemas e repassar as informações aos setores competentes;

Manter-se no seu local de trabalho, ausentando-se somente quando necessário.

Efetuar todas as tarefas inerentes à sua função

Merendeira e Auxiliar de Cozinha além de suas atribuições específicas, compete

Preparar e servir a merenda/refeição controlando-a quantitativa e qualitativamente;

Informar a direção/coordenação quando da necessidade de reposição de estoque e alimentos;

Responsabilizar-se pelo recebimento, conservação, economia, organização e higiene dos alimentos e materiais que lhe forem confiados;

Planejar com a pessoa responsável o cardápio da escola, estabelecendo as quantidades de alimentos de acordo com o número de merendas refeições a serem servidas conforme orientação;

Registrar e distribuir as refeições preparadas entregando-as conforme orientação e determinação e etc





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

Receber ou recolher a louça e talheres após as refeições, providenciando a limpeza e deixando-os em condições de uso imediato;

Tomar as providências necessárias para que o serviço sob sua responsabilidade se processe dentro das normas e cuidados exigidos.

Professor, além de suas atribuições específicas, compete:

Participar da elaboração do projeto político-pedagógico da escola;

Elaborar e cumprir o plano de trabalho, segundo o projeto político pedagógico da escola;

Zelar pela aprendizagem dos alunos;

Ministrar a docência nos dias letivos e horas-aula estabelecidas pela escola, incluindo a participação efetiva nos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional;

Participar e colaborar com as atividades de articulação da escola, com as famílias e a comunidade;

Comparecer pontualmente à escola e dedicar todo o tempo ao efetivo desenvolvimento das aulas e do ensino, evitando qualquer ação ou atividade que redunde em prejuízo aos educandos;

Comparecer e participar de forma efetiva de reuniões de professores, pais, às sessões cívicas e demais solenidades constantes do calendário escolar;

Permitir a entrada do supervisor/orientador pedagógico e membros da equipe interdisciplinar na sala durante as aulas, sempre que necessário, para melhoria do trabalho pedagógico;

Incentivar os alunos à aprendizagem, dando-lhes apoio e orientações adequadas;

Manter atualizados os registros de frequência, diários de classes e ações pedagógicas, tendo em vista a avaliação contínua do processo educativo.

Comunicar a Direção/Administração da escola, com antecedência em caso de faltas;

Repor aulas sempre que não se cumprir a carga horária prevista, conforme determinado no Regimento Escolar;

Aprimorar e atualizar seus conhecimentos por meio da participação em congressos, cursos, reuniões, simpósios e outros estudos sempre que houver oportunidade;

Monitor/ Oficineira além de suas atribuições específicas, compete

Executar atividades diárias de recreação com crianças e trabalhos educacionais de artes diversas; acompanhar crianças em passeios, visitas e festividades sociais;

Proceder, orientar e auxiliar as crianças no que se refere a higiene pessoal;

Auxiliar as crianças na alimentação, servir refeições e auxiliar crianças na alimentação;

Auxiliar a criança a desenvolver a coordenação motora;

Auxiliar a criança ao banheiro;

Vigiar e manter a disciplina das crianças sob sua responsabilidade;





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 — CNPJ. 44.832.426/0001-87

Auxiliar no recolhimento e entrega das crianças que fazem uso do transporte escolar, acompanhando-as na entrada e saída do mesmo, zelando assim pela sua segurança;

Executar outras atribuições designadas pela Direção, Coordenação e Professor Regente

Cuidadora além de suas atribuições específicas, compete

Transportar o cadeirante, como tirar da cadeira e colocar no vaso, como utilizar o trocador e lidar com as diversas necessidades do aluno com deficiência;

Levar ao banheiro e aguardar o mesmo fazer uso,

Trabalha com os quatro tipos de deficiência: física, intelectual, auditiva e visual;

Auxiliar na alimentação e etc

7. VALOR DA PROPOSTA: R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)

8. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS PÚBLICOS FINANCEIROS

	RECURSOS HUMANOS								
Cargo / Função	Carga horária	Qtde. Func./mês	Valor Mensal (R\$)	Valor Total (R\$)					
Cuidadora	40h	01	1211,07	7.266,42					
Cuidadora	40h	01	1242,14	7.452,84					
Professora	20h	01	1.300,00	7.800,00					
Recepcionista	40h	01	1.200,00	7.200,00					
Monitora/ Oficineira	20h	01	1.200,00	7.200,00					
Professora	40h	01	1.400,00	8.400,00					
Cozinheira	40h	01	1.400,00	8.400,00					
Merendeira	40h	01	1.400,00	8.400,00					
	VAL	OR TOTAL R\$		62.119,26					





ENCARGOS / IMPOSTOS / BENEFICIOS								
Tipo despesa	Qtde. Func./Mês	Valor Mensal (R\$)	Valor Total ((R\$)					
INSS	08	1.858,00	14.864,00					
FGTS	08	1.656,52	13.252,16					
PIS	08	206,00	1.648,00					
13º Salário	08	10.353,21	10.353,21					
Férias	08	10.353,21	10.353,21					
Vale Alimentação	08	430,00	20.640,00					
VAL	OR TOTAL R\$		71.110,58					

	SERVIÇOS (Custos fixos)									
Tipo despesa	Qtde. Território	Valor Mensal (R\$)	Valor Anual (R\$) meses							
Água/Esgoto	01	354,20	1.062,60							
Energia Elétrica	01	371,00	1.113,00							
Telefonia	01	56,44	169,32							
	VALOR TOTAL R\$	781,64	2.344,92							

SERVIÇOS (Custos Variáveis)				
Tipo despesa	Valor Mensal (R\$)	Valor Total (R\$)		
Manutenção predial	680,00	8.160,00		
Manutenção de equipamentos	390,00	4.680,00		
Serviços de papelaria (cópias, encadernações, etc.)	220,00	2.640,00		
	VALOR TOTAL R\$	15.480,00		

MATERIAL CONSUMO					
Tipo despesa	Valor Mensal (R\$)	Valor Total (12 meses) (R\$)			
Materiais de Escritório	75,50	906,00			
Materiais Didáticos/Pedagógicos/Atividades	303,46	3.641,50			
Materiais de Expediente	146,80	1.761,60			
Materiais de Limpeza	171,03	2052,36			
Produtos de Higiene Pessoal	229,50	2.754,00			
Alimentação	233,15	2.797,80			
VALOR TOTAL RS	1.159.44	13.913,26			





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

9.CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

8.1. CONCEDENTE

MÊS	1º (mês/17)	2º (mês/17)	3º (mês/17)	4º (mês/17)	5° (mês/17)	6° (mês/17)
VALOR (R\$)	25.000,00	25.000,00	25.000,00	25.000,00	25.000,00	25.000,00

MÊS	7º (mês 17)	8º (mês 17)	9º (mês 17)	10° (mês 17)	11° (mês 17)	12° (mês 17)
VALOR (R\$)	25.000,00	25.000,00	25.000,00	25,000,00	25.000,00	25.000,00

Ao formular a Parceria em suas ações, atividades, estratégias ,recursos humanos e financeiro, diante dos compromissos assumidos com os contratados e Prevendo. Se e Quando houver atrasos no pagamento das Parcelas, a Entidade realizará reembolso referente os valores atrasados, assim preservando os direitos trabalhistas dos envolvidos.

(Procedimento será realizado fazendo transferência dos recursos próprios , para a conta do Projeto e quando chegar as parcelas concomitantemente se dará o reembolso.)





Entidade Filantrópica por tempo indeterminado Certificado Filantrópico n.º 254284/75 – CNPJ. 44.832.426/0001-87

;



